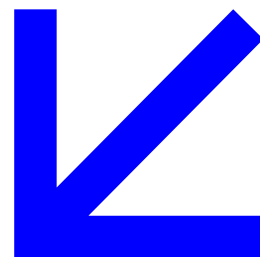


Kvalitets-PM

# Storängen etapp 4, Huddinge



# 1. Inledning

## Innehåll

1.	<b>Inledning</b>
2.	<b>Bakgrund</b>
3.	<b>Storängen idag och imorgon</b>
4.	<b>Stadsbyggnadsprinciper</b>
5.	<b>Övergripande struktur</b>
6.	<b>Stadsrumskaraktärer</b>
7.	<b>Gestaltungsprinciper allmän plats</b>
8.	<b>Gestaltungsprinciper kvartersmark</b>
9.	<b>Kvartersbeskrivningar</b>

## Läsanvisning

2	Denna promemoria (PM) beskriver på ett övergripande sätt hur utemiljö och bebyggelse i kv Verkstaden, Hantverket och Tonfis-
3	ken ska gestaltas. <i>Bakgrunden</i> redogör för syftet, tidigare arbete,
6	platsen idag samt visionen för Storängen i stort. Därefter illustre-
8	ras de fem <i>Stadsbyggnadsprinciper</i> som har tagits fram för att ge
12	en helhetsbild av gestaltningen och upplevelsen inom området.
13	Dessa principer har dels tillämpats på områdets <i>Övergripande</i>
19	<i>struktur</i> , och dels delats upp för att skapa <i>Stadsrumskaraktärer</i> .
20	Därefter följer en kortare beskrivning av principer för allmän
21	platsmark och hållbarhetsambitioner inom kvartersmark. I det sista
	kapitlet, <i>Kvartersbeskrivningar</i> , ges en beskrivning kring utvalda
	kvarter vad gäller gestaltning och innehåll inom kvarteren.

## Framtaget av

### Beställare:

Andreas Rutili, Vincero

### Producerat av Urban Minds och ÅWL genom:

Daniel Larsson, planeringsarkitekt, *Urban Minds*

Julia Karlsson, planeringsarkitekt, *Urban Minds*

Kimberly Disley, planeringsarkitekt, *Urban Minds*

Joakim Lindmarker, arkitekt, *Urban Minds*

Fredrik Drotte, arkitekt, *ÅWL*

Sara Revström, landskapsarkitekt, *ÅWL*

### I dialog med Arkitema, ÅWL och Lindberg Stenberg Arkitekter

### I dialog med Huddinge kommuns samhällsbyggnadsavdelning genom:

Annika Colbengtson, planhandläggare

Julia Pütsep, landskapsarkitekt

Yusuf Mohamed, biträdande planhandläggare

### Kvartersbeskrivningarna är framtagna av:

Kvarter 1: Arkitema

Kvarter 4: ÅWL arkitekter

Kvarter 7: Lindberg Stenberg Arkitekter

### Layout, kartor och figurer:

Framtaget av Urban Minds om inget annat anges.

Framsida: ÅWL arkitekter



Situationsplan över Storängen etapp 4. ÅWL



## 2. Bakgrund

### Syfte

Detta PM är en bilaga till planbeskrivningen och avser slå fast såväl grundläggande gemensamma kriterier för gestaltning av utemiljö och bebyggelse i detaljplaneområdet, som mer detaljerade bestämmelser om utformning. Under planarbetets gång, fram till granskningskedet, avses PM fungera som ett processverktyg i vilket både pågående resonemang och överenskommelser kan tecknas ner och göras synliga för alla parter. Avsikten är att lägga fast en kvalitetsnivå som kommunen och byggaktören gemensamt enas om, såväl för de enskilda byggnadsprojekten som för stadens mark och anläggningar.

Inom ramarna för PM:et kan sedan förändringar göras, om båda parter är överens om detta, med bibehållen kvalitetsnivå. Genom att tidigt klargöra byggaktörens och kommunens gemensamma ambitioner för utförandet ökar möjligheten att säkerställa kvaliteterna vid genomförandet.

### Kommunala beslut och underlag

#### Översiktsplan

I Översiktsplanen för Huddinge kommun (antagen 2014) är Storängen angivet som ett exploateringsområde inom den yttre stadskärnan tillhörande Huddinge C. Området ska ha medelhög genomsnittlig exploateringsgrad. Tillgänglighet i gatunät och god parktillgång ska tillgodoses. Lokaler i gatuplan eftersträvas längs stadsgator. Gator och parker bör ha hög gestaltningsnivå.

Översiktsplanen anger som allmänna riktlinjer bland annat att funktionsblandning och en hög nivå på gestaltningen ska eftersträvas och att offentliga platser ska vara mångfunktionella.

Ny bebyggelse ska vara både tilltalande och erbjuda en bra boendemiljö. I större utvecklingsområden ska arkitektur eller annat skapa en unik identitet. Trygga och tillgängliga miljöer ska skapas, med mötesplatser för alla. Stadsmiljöer ska vara överskådliga och befolkade, och barriärer ska brytas.

Utöver översiktsplanen finns en framtagna fördjupad översiktsplan för Storängen (antagen 2009). I den fördjupade översiktsplanen anges *stadsmässighet med tydliga gaturum* och *hög orienterbarhet* som de viktigaste stadsbyggnadsprinciperna.

+ Översiktsplanen fungerar som strategiskt underlag för såväl struktur som utformning av detaljplaneområdet.



Planområdets ungefärliga lokalisering i relation till Huddinge och övriga Stockholm.

### Utvecklingsplan för Sjödalen och Fullersta

I utvecklingsplanen (godkänd december 2021) är Storängen utpekad som ett stadsutvecklingsområde för större utveckling. En större utveckling innebär att det är inom detta område en stor del av den kommande bebyggelsen ska tillkomma.

I Storängen föreslås det högre hushöjder för att dra nytta av läget nära spårstationer och god tillgång på kollektivtrafik. En tätare bebyggelse jämfört med andra delar av Sjödalen kommer att byggas. I utvecklingsplanen framgår att bebyggelsen inom Storängen varierar mellan 5-10 våningar. Ny bebyggelse består främst av flerbostadshus blandat med arbetsplatser och samhällsservice. Stor vikt ska läggas på att skapa levande stadsmiljöer samt tillgängliga offentliga miljöer i form av exempelvis torg och parker.

Inom Storängen pekas det även ut att en park med hantering av skyfall ska finnas. Dalhemsvägen och Sjödalsvägen är i utvecklingsplanen utpekade som blå-grönt stråk. Längs Sjödalsvägen pekas även aktiva bottenvåningar ut i ett strategisk stråk som sträcker sig mot Huddinge Centrum.

### Pågående planeringsprojekt

I Storängen sker en större stadsomvandling från tidigare industriområde till en centralt belägen, blandad stadsdel med en stor andel bostäder. Norr om planområdet för etapp fyra pågår en utveckling av ett skolområde med en större grundskola, idrottshall, förskola och idrottsplan. Väster om etapp fyra pågår en utveckling av tolv olika bostadskvarter med en varierad skala, lokaler i bottenvåning, förskolor och parkstråk i öst-västlig riktning.

### Huddinge arkitekturstrategi

Huddinge kommuns arkitekturstrategi bygger på att alla projekt, vare sig det är stora stadsbyggnadsprojekt, ombyggnader eller kompletteringar i befintlig miljö liksom andra åtgärder i bebyggelsemiljön ska genomgå två huvudsteg: Utgå ifrån platsen och utveckla platsen.

Strategin bygger på sex olika teman som ska beaktas för att skapa attraktiva och levande stadsmiljöer. Temana är *det publika rummet*, *historiska spår*, *skala och täthet*, *rörelser och stråk*, *gröna och blåa rum* samt *inkluderande rum*.

Detta kvalitetsPM har tagit hänsyn till de olika teman som lyfts inom arkitekturstrategin i de stadsbyggnadsprinciper samt i beskrivningarna av stadsrummen som presenteras.



Arkitekturstrategins olika teman, Huddinge kommun

# 7

## 3. Storängen idag och imorgon

### Storängen idag

Storängen är idag ett verksamhetsområde med varierat innehåll av verksamhetslokaler och industriverkstäder. Industriområdet ligger på mark som tidigare tillhörde Fullersta gårds ägor och områdets namn indikerar på att platsen historiskt sett nyttjats som ängsmark. Det var först under 1960-talet som platsen började få den industriella karaktär som dominerar än idag. Verksamhetsområdet är idag under en större omvandling mot en utveckling till en centralt belägen, blandad stadsdel med stor andel bostäder. Det aktuella detaljplaneområdet är den fjärde etappen av fem i denna stadsomvandling.

### Vision

- + Storängen ska vara en inkluderande och inbjudande stadsdel.
- + Storängen ska vara blandat, med en närhet till det mesta för att bidra till ett enkelt vardagsliv, och bjuda på varierade innehåll och uttryck med karaktärsskapande detaljer.
- + Storängen ska främja ett hälsosamt och aktivt liv, med urban grönska och med miljöer utformade med gående och cyklister i fokus.
- + I Storängen ska hållbara, innovativa och nytänkande lösningar användas, med särskilt fokus på attraktiva offentliga rum, klimatsmarta transporter, miljölösningar. Det ska finnas en flexibilitet och lyhördhet i förhållande till framtida förändringar.
- + Storängen ska erbjuda platser där människor kan umgås, utvecklas och trivas ihop med sin omgivning. Offentliga miljöer, bostäder och lokaler ska finnas som möjliggör gränsöverskridande möten och sammanhållning mellan människor i olika livssituationer.



Foto över området år 1975.

KALLA HUDDINGE KOMMUNS ARKIV / BOO JONSSON (1975)



Visionsbild över Storängen, Huddinge kommun



## 4. Stadsbyggnadsprinciper

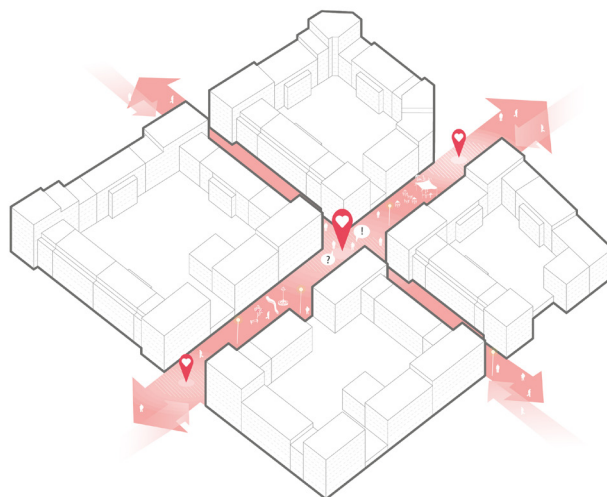
För att uppnå visionen ska följande övergripande principer gälla för områdets gestaltning. Stadsbyggnadsprinciperna tar avstamp i och utgår från de principer som finns för intilliggande område, Fabriken Förrådet.

I fortsatt arbete kommer de övergripande principerna kopplas till specifika gestaltungsprinciper för exempelvis gator, platser, byggnader och gårdar.

### ● Välkomnande

Området ska ha miljöer som skapar goda förutsättningar för möten, upplevelser och aktiviteter, både i kommunens och grannskapets skala. Det kan till exempel innebära tydligt gemensamma platser som används av fler än de som bor i stadsdelen. Parken blir det viktigaste välkomnande rummet.

Områdets struktur i form av rum och stråk ska ansluta till och upplevas integrerat med sin omgivning, orienterbarheten ska vara god och det ska vara tydliga gränser mellan det privata och det offentliga. Stadsrummen ska ha en tydlig hierarki, det vill säga att det ska i korsningar vara tydligt vilket stadsrum som är viktigast. Allmänna ytor ska vara tillgängliga, säkra, inbjudande och upplevas trygga för alla. Det ska finnas platser där det går att träffas väderskyddat, mötesplatser ska även utformas så att de kan nyttjas under olika delar av dygnet och under olika tider på året. Byggnaderna utformas för att bidra till intilliggande platser och stadsrum. Detta är särskilt viktigt vad gäller publika funktioner. Bottenvåningar ska, oavsett innehåll, utformas så att de bidrar till en välkomnande och varierad miljö. Entréer, förgårdsmark och ingångar till gårdar utförs med stor omsorg för att fungera som platser där människor vill möta varandra.

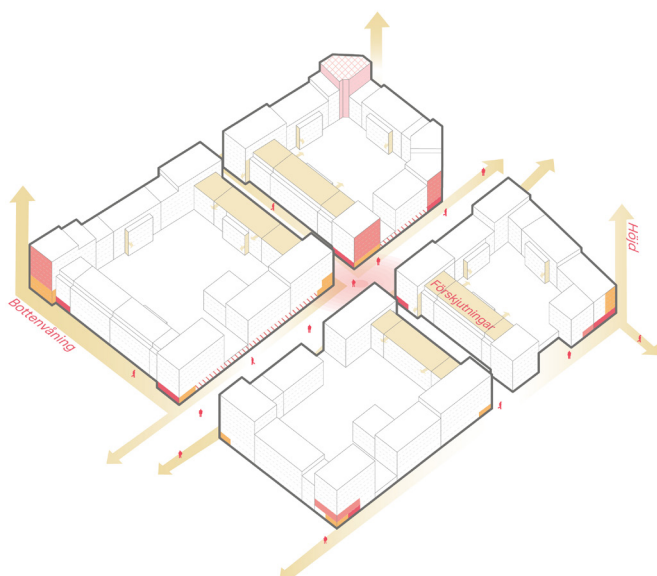
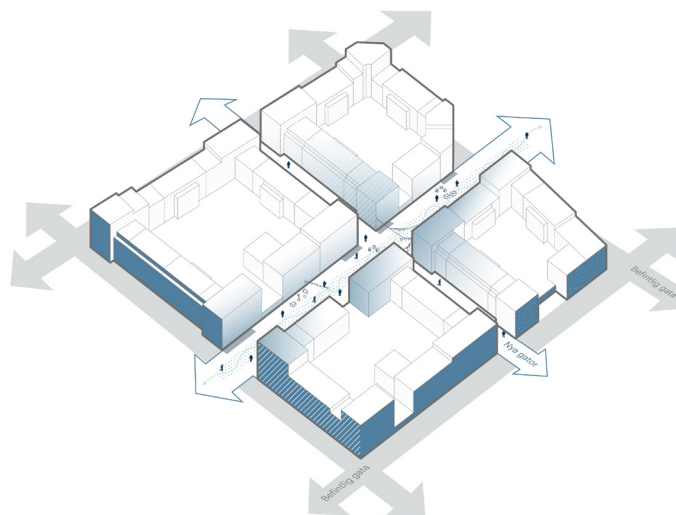




## ● Identitetsskapande

Området ska ha offentlig karaktär utåt mot befintliga gator - stadigt, robust och med högre front vid viktiga entrépunkter och korsningar. Inåt mot grändgator och gårdar ska utformningen i större utsträckning upplevas i lägre skala, uppbruten, omväxlande och hemtrevlig. Industrihistorien går att läsa av genom gatornas sträckning och den variation som finns mellan kvarteren. Även olika typer av konst kan bidra till att stärka områdets identitet.

Att platsen präglats av ängsmark, vatten och på senare år industri ska användas som inspiration och gestaltungs-grepp på allmän plats och kvartersmark vid till exempel utformande av förgårdsmark, terrasser, gårdar, fasader, tak och entréer. Detta ska vara ett konstnärligt grepp utöver tekniska lösningar.



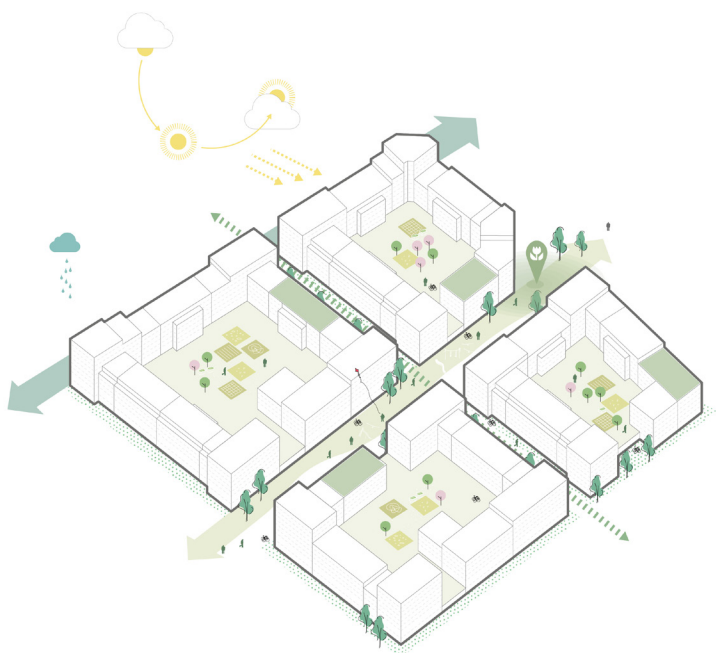
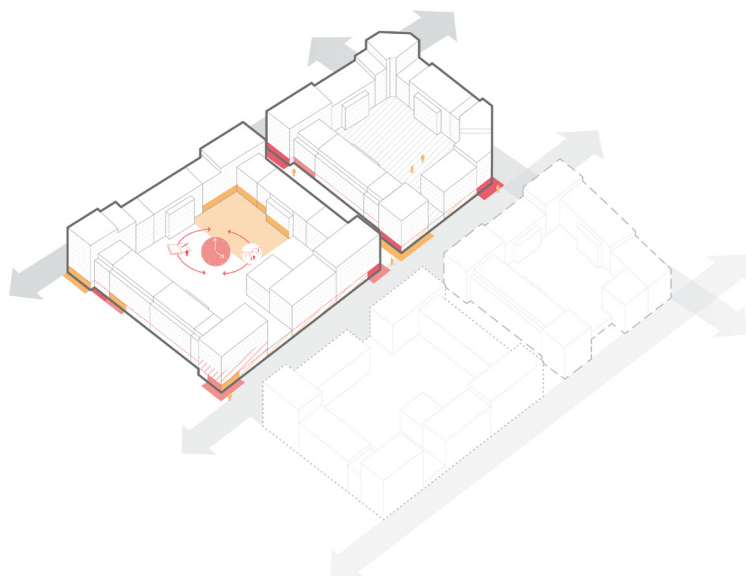
## ● Varierat

Området ska ha en balanserad blandning av innehåll och uttryck, utformad utifrån gåendes hastighet, behov och synfält, framför allt i bottenvåningarna och vid de viktigaste stråken och platserna. I möjligaste mån bör variationen komma som en naturlig följd av innehållet, där till exempel förskolor, lokaler och byggnader uttrycks och gestaltas på olika sätt. Där innehållet är likartat, till exempel flera efter varandra liggande byggnader med bostäder på samma bjälklagshöjd, gestaltas fasad/volym/detaljering för att skapa intressanta stadsrum. Det ska finnas en variation av programmerade och icke programmerade ytor inom området. Bebyggelse intill viktiga stadsrum kan bidra till att förstärka stadsrummet genom en fysisk inramning av rummet med omkringliggande markörer eller genom en tydlig brytning i gestaltning när stadsrummet upphör och ett annat tar vid.

På områdesnivå kan variation skapas genom att en eller flera byggnader ges utmärkande gestaltning i förhållande till sin omgivning.

## ● Flexibelt

Området ska ha en kvartersstruktur och bebyggelseutformning som medger oberoende utbyggnad i etapper och möjligheter till förändrat innehåll och användning av framför allt förgårdsmark och bottenvåningar. Bostadsgårdarnas utformning ska vara inbjudande och kunna samnyttjas av såväl boende som verksamheter. Lokaler, bostadskomplement och mobilitetsfunktioner ska kunna omvandlas efter förändrat behov. Ett utbud av gemensamma lokaler som är föränderliga över tid kan skapa möjlighet för ett bostadsnära arbete och bidrar till en lokal gemenskap. Gator, torg och parkytor utformas för att kunna fylla olika funktioner under olika tider på året och för att kunna förändras över tid.



## ● Grönt och blått

Området ska ha gröna stråk, platser och kvartersmark som tillsammans stärker gröna värden och samband i framför allt öst-västlig riktning. Grön-blå strukturer ska understödja ekosystemtjänster och ge varierade karaktärer och värden under hela året, i såväl allmänna som privata miljöer. Gårdar ska utformas för att fungera som vistelseytor och erbjuda upplevelsevärden för de som ser dem från balkonger eller omkringliggande gator och kvarter. De större bostadsgårdarna skapar även möjlighet för urbana odlingsytor för att främja hälsa och gemenskap. Även tak och fasader kan bidra till grönskande stadsrum. Dagvattenlösningar kan bidra till naturpedagogiska miljöer.



7

## 5. Övergripande struktur

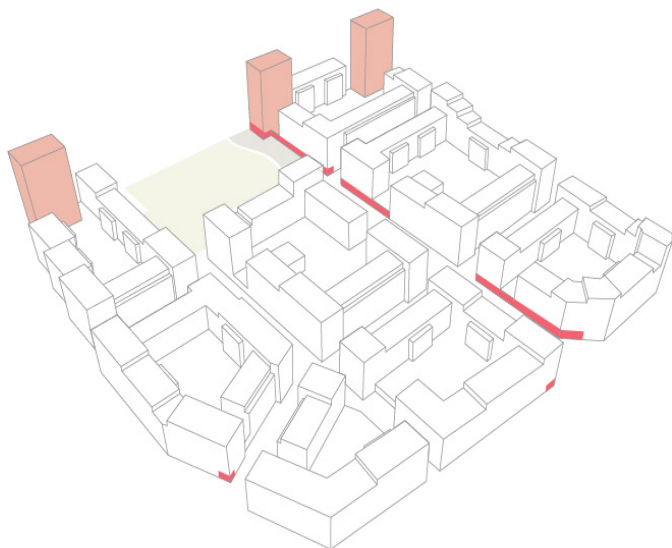
Den nya strukturen utgår till viss del från de raka industrigatorna och följer de öst-västliga stråken från den tidigare etappen väster om planområdet. Närparken och Dalhemsvägen är områdets öst-västliga nav. Där planeras ett parkstråk för att binda samman det södra grönstråket i etapp två (Fabriken Förrådet), genom områdets närpark, med det park- och naturområde som planeras i detaljplanen för Aspen.

Området får tydliga gaturum och kommer att vara lätt att röra sig igenom. Nya lokalgator och gångvägar tillskapas. Gatorna får en tydlig hierarki med huvudgator och mindre lokalgator, så kallade "hemmagator", vilket underlättar orienteringen.

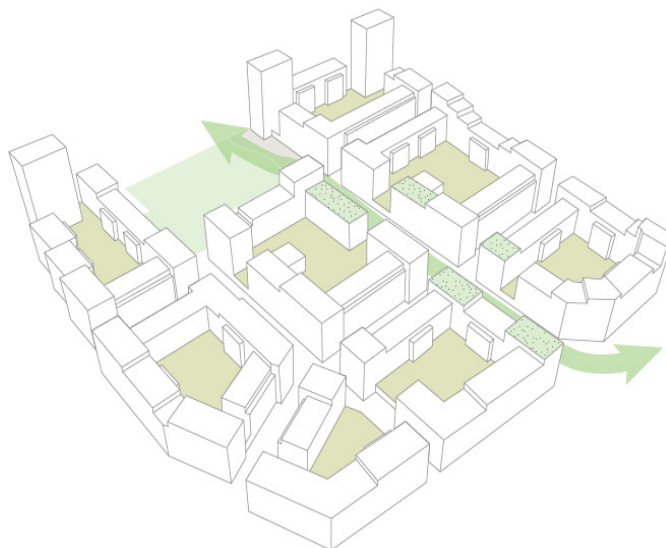
Fokus ställs på grönska, det ska erbjudas offentliga miljöer och lokaler som möjliggör möten och sammanhållning mellan människor i olika livssituationer. Längs samtliga gator planteras träd för att tillföra gröna värden och ge svalka.

Bebyggelsen är utformad i en sammanhållen och relativt sluten kvartersstruktur med upphöjda gårdar för att särskilja de allmänna platserna från de mer privata så som innergårdar och förskolegårdar. Släpp skapas från gator upp till gård för att locka intresse och låta grönskan på gårdarna slingra sig ner mot gatan.

Byggnaderna utformas på ett variationsrikt vis med olika våningsantal, materialval och med karaktärskapande detaljer. Varje bostadskvarter får en egen gestaltning för att bidra till variation.



Illustrationen visar på de tre högre byggnaderna längs Centralvägen samt lokaler i bottenplan



Illustrationen visar på den övergripande grönstrukturen i området med grönska på gårdar, parkstråket samt biotoptak längs Dalhemsvägen

Tre högre byggnader i form av markörer har placerats längs Centralvägen vid viktiga platsbildningar som lockar, välkomnar och leder besökare genom området. Volymerna i övrigt harmonieras i de olika kvarteren med en varierande skala från fem till upp till tio våningar.

Bostäderna har tillgång till gemensamhetslokaler och offentliga mötesplatser skapas. Lokaler i bottenvåningarna och närbutiken är till största del placerade i kluster mot Dalhemsvägen, Sjödalsvägen, Centralvägen och närparken för att förstärka viktiga stråk bidra med målpunkter. Serviceutbudet föreslås ge kvaliteter både för besökare och för boende.

Bottenvåningarna utformas så att de berikar gatumiljön, både estetiskt och funktionellt. Biutrymmen ska ha fönsteröppning mot gata för att bidra till en öppnare och tryggare miljö för både förbipasserande och de som nyttjar utrymmena.

Kvarter 1 aktiveras särskilt med sitt attraktiva läge vid torget, närparken och mötet med de tidigare bebyggelseetapperna för Storängen.

+

## 6. Stadsrumskaraktärer

Området har delats in i stadsrum som gestaltas utifrån stadsbyggnadsprinciper samt övergripande struktur. Dessa stadsrum omfattar både kvartersmark och allmän plats och beskrivs nedan utifrån sin karaktär, det vill säga den samlade rumsupplevelse som de ska ge upphov till för de som rör sig genom området. Stadsrummen har namngetts utifrån gator och platser, men har inte nödvändigtvis samma utbredning i längd eller bredd som dessa.

Vissa stadsrum har en viktigare roll att spela i området än andra. Figuren nedan illustrerar stadsrummens hierarki - vilken karaktär som gäller i mötet mellan olika rum. Exempelvis ska Dalhemsvägens karaktär bryta hemmagatorna och Björkholmsvägens karaktär. Den hierarkiska ordningen vad gäller gestaltning är inte nödvändigtvis detsamma som att de funktioner som ingår i stadsrummen avstannar eller förändras i mötet med andra stadsrum.



Stadsrumskaraktärernas olika karaktärer

### 6.0.1. Närparken och torget

Den centralt belägna parken utgör en naturlig samlingspunkt i Storängen, en plats för både aktivitet och vila. Parken och omkringliggande gator utformas för att lugna ned tempot. Detta gäller både Dalhemsvägen, där kopplingen tvärs parken utformas för gång- och cykeltrafik, och Centralvägen, som är körbar hela vägen men med en utformning längs parken som lugnar ner fordon rörelser. Öster om parken anläggs en smal shared-space-yta som möjliggör angöring men ser till att biltrafik minimeras och att hastigheten hålls nere.

Parken fyller en viktig funktion som närpark i området och är en plats för vardaglig rekreation och möten mellan boende i området under dygnets olika tider och vid olika årstider. Här finns plats för social gemenskap och umgänge för blandade åldrar. Parken är väl gestaltad med omsorgsfulla materialval och egen identitet. Den fungerar som en mötesplats med aktiviteter som vänder sig till många olika målgrupper och inrymmer ytor för lek och rörelse samt plats för avskildhet, lugn och ro. Tillsammans med gröna gator och stråk länkar närparken samman området och är lätt att röra sig genom. Växtligheten är varierad och medvetet planerad för att erbjuda ett stort prydnadsvärde, variation över året samt för att stödja ekosystemtjänster.

Parken är delvis nedsänkt i förhållande till omkringliggande gator och fyller en viktig funktion för hantering av skyfall samt fördröjning och rening av dagvatten. Centralt i parken föreslås ett oprogrammerat öppet rum omgivet av mindre rum med sittplatser och olika sorters lek.



Exempelutformning torget. Arkitema

Kullen utvecklas som fruktträdgård och får en väderskyddad paviljong. Den nätstation som placeras i parken utformas med stor omsorg för att tillföra kvaliteter till parken. Tillgänglighetsanpassade stråk leder ner i parken som har en tydlig inramning med väl definierade gränser och tydliga entréer.

I den norra delen av parken skapas ett torg för att tillvarata det goda solläget på norra sidan även under regniga delar av året. På torget finns möjlighet för möblering. Genom torget passerar även ett gång- och cykelstråk som en förlängning av stråket mot Dalhemsvägen. Torget mynnar ut i söder mot parken genom en gradängstrappa med möjlighet att sitta ner och blicka ut över parken. Gradängerna bidrar även till att möta de skillnader i höjdnivåer som råder mellan parken och torget.

Bebyggelsen runt närparken och torget kan med fördel vara identitetsskapande och bidra till att rama in parken men även erbjuda gröna vyer inifrån parken genom exempelvis terrasser.



Illustration över närparken, torget skymtas i bakgrunden med röda parasoller. ÅWL

### 6.0.2. Dalhemsvägen

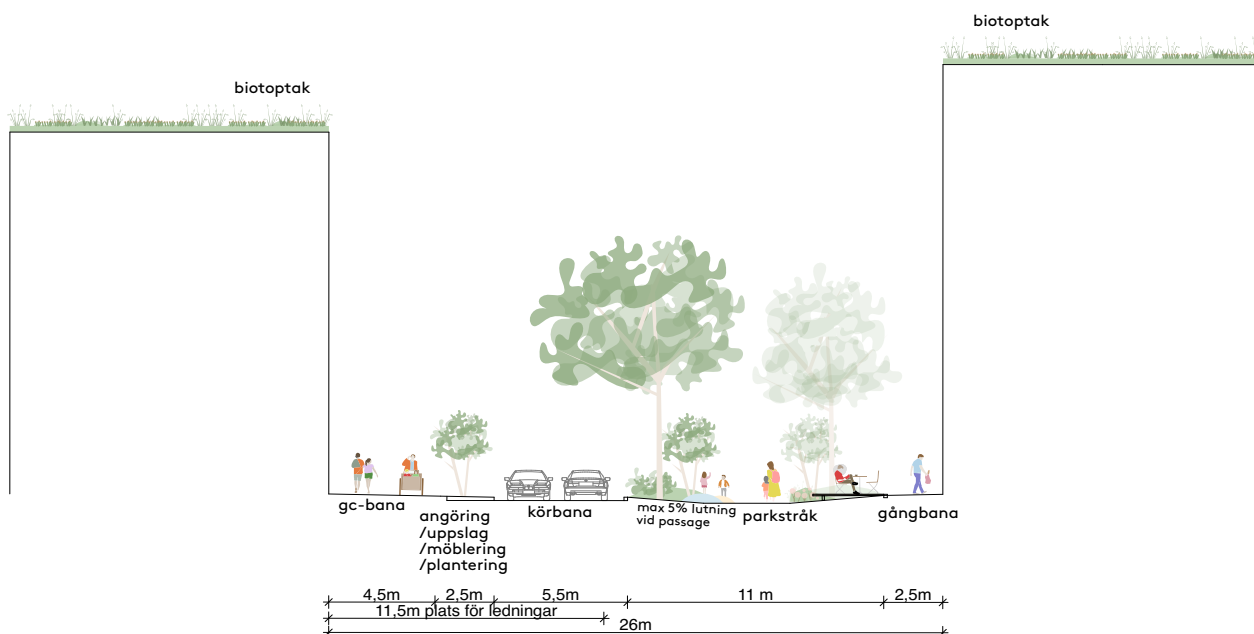
Dalhemsvägen utgör en del av det offentliga gatunätet men har en inbjudande lokal miljö som i hög grad präglas av rörelser från boende och verksamma i området. Gatan förbinder området med omgivande bebyggelse och utgör ett arv från industriområdets gamla kvartersindelning. Dalhemsvägen är ett prioriterat gång- och cykelstråk, och ska utformas attraktivt och tydligt med fokus på rörelse i lugnt tempo, även i dess förlängning över torget intill närparken. Stadsrummet utformas så att det är intressant och säkert för barn att själva röra sig längs gatan. Bottenvåningar och entréer samspekar för att skapa ett aktivt möte med gatan. Stadsrummet har en funktionell och aktiv prägel med exempelvis markerade entréer, angöring, cykelparkeringar och sittmöjligheter.

Ett bredare grönstråk skapas längs Dalhemsvägen så att vatten vid ett skyfall ska kunna transporteras genom området. Grönstråket syftar främst till att bidra med en aktiv utformning av grönytor med möjlighet till promenader, sittplatser, naturpedagogik och mindre uteplatser längs den norra sidan. Grönstråket går enkelt att ta sig över i nord-sydlig riktning utan större nivåskillnader. Även gatuträd och blommande planteringar medverkar till att skapa en grön och vacker gata, bidrar med ekosystemtjänster och en attraktiv boendemiljö. De raka kvarteren ges en varierad fasadgestaltning, exempelvis i material, livförskjutning, detaljer och uttryck, och kan med fördel anspela på områdets historia. För att ge fler ögon på gatan utförs fasaderna aktiva, med exempelvis generösa fönster.

### 6.0.3. Centralvägen

Centralvägen är en rak, tydlig och aktiv stadsgata med sammanhållen och hög bebyggelse som samlar mycket av områdets rörelser. Centralvägen utgör pulsådern i den nya stadsdelen. Centralvägen utformas i tre olika sekvenser där tre högre markörbyggnader bidrar till att markera viktiga funktioner i stadsrummet. Vid mötet med Storängsleden bidrar markören till att välkomna och synliggöra entréen in till området. Det är längs denna gata den huvudsakliga trafiken har sin entré. Den mellersta markören bidrar till att markera närparken och det torg som bildas i dess anslutning. Markören kan med fördel ha grön fasad mot parken för att bidra till ett lugnt och sammanhängande intryck. Den tredje markören mot korsningen Själdalsvägen/Centralvägen bidrar till att visa på riktningförändringar men markerar även skolans entré (Aspen) och det gaturum som bildas mellan de fyra olika etapperna av Storängen.

Centralvägen ges en inbjudande lokal karaktär som signaleras av så väl en aktiv bottenvåning med lokaler som gatuplansberikande funktioner och aktiva bostadsfasader. Balkonger och många entréer erbjuder en levande miljö med ögon på gatan över dygnets alla timmar. Gatans viktiga offentliga funktion med bland annat busshållplatser och målpunkter i form av närpark och skola (utanför planen) gör stadsrummet till en lämplig plats för varierad användning. Hörnen mot övriga gator, framför allt mot Själdalsvägen, ges ett aktivt innehåll, varierade funktioner och utformas med en hög grad av genomsiktighet. De raka kvarteren ges en varierad fasadgestaltning, exempelvis i material, livförskjutning, detaljer och uttryck, och kan med fördel anspela på områdets historia.



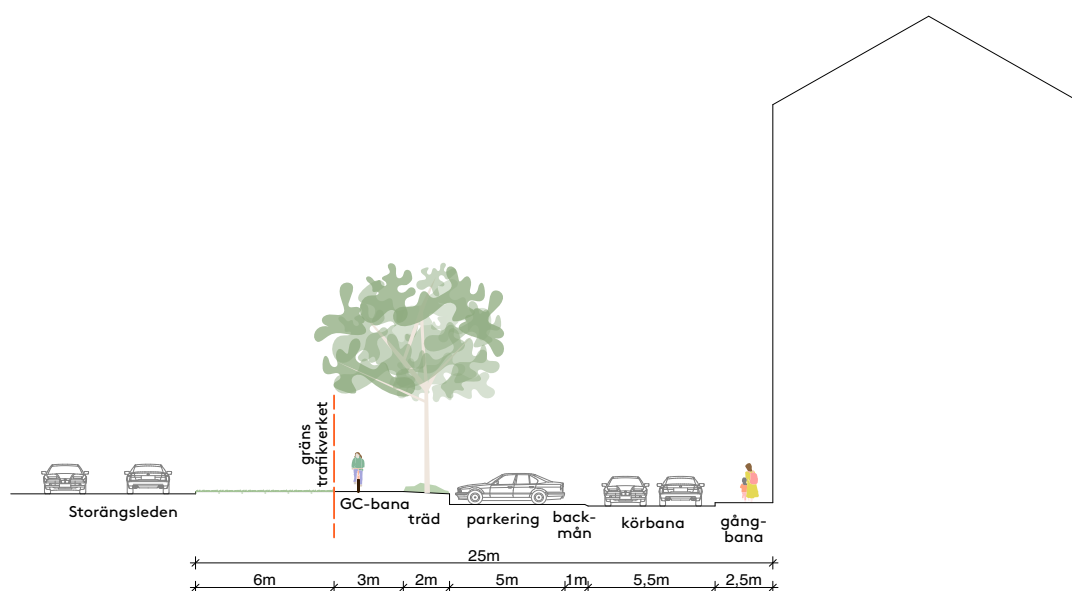
Gatusektion Dalhemsvägen, ÅWL

#### 6.0.4. Södalsvägen

Södalsvägen utgör en fortsättning på den aktiva stadsgata som löper från Huddinge Centrum genom etapp ett och två. Där Södalsvägen möter Centralvägen ändras karaktären till skillnad från tidigare etapper till en mindre aktiv gata. Gatan möter den kommande skolbyggnaden på dess norra sida och en enhetlig kvarterskaraktär på södra sidan. I öster mynnar Södalsvägen ut i ett natur och parkområde. Den raka gatan med öst-västliga siktlinjer är ett arv från industriområdets gamla kvartersindelning. Bottenvåningar och entréer samspekar för att skapa ett aktivt möte med gatan. De raka och långa kvarteren ges en varierad fasadgestaltning, exempelvis i material, livförskjutning, detaljer och uttryck, och kan med fördel anspela på området historia.

#### 6.0.5. Storängsleden (med lokalgata)

Storängsleden och intilliggande lokalgata kan upplevas både i cyklisters, gåendes och fordonsförarens hastighet. Robusta byggnader i olika höjd med horisontell variation och väl gestaltad bottenvåning samt gröna parkeringar skapar tillsammans en tydlig stadsfront. Generösa gatuträd och annan vegetation medverkar till att skapa ett grönt stadsrum, bidrar med ekosystemtjänster och skapar mindre rumsbildningar i det relativt storskaliga gaturummet. De raka kvarteren ges en varierad fasadgestaltning, exempelvis i material, livförskjutning, detaljer och uttryck, och kan med fördel anspela på områdets industrihistoria. Förskjutningar och indrag av delar av huskroppar och trapphus för att möjliggöra placering av balkonger bidrar till en variation av stadsrummet. I sydöstra hörnet av området passerar en gång- och cykelväg i Björkholmsvägens förlängning under Storängsleden. Här skapas en trygg och säker passage och omhändertagen grön punkt med stora träd, vilket markerar områdets början längs Storängsleden. Korsningen Centralvägen - Storängsleden har en betydelsefull entréfunktion till Storängen och extra omsorg ska därför läggas vid gestaltning av kvarterets fasad.



Gatusektion Storängsleden med lokalgata, ÅWL

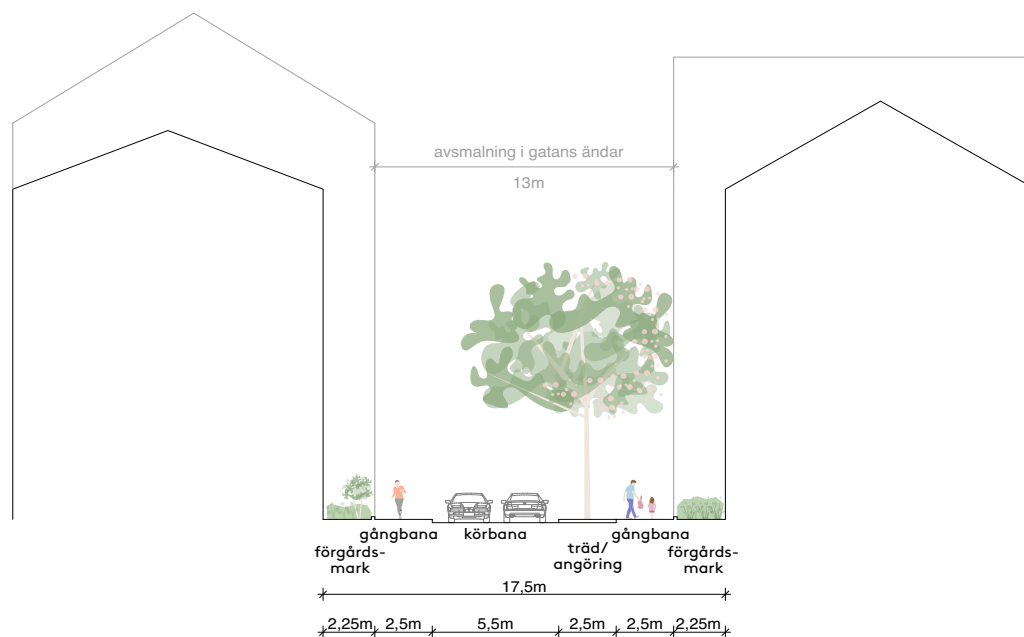


### 6.0.7. Hemmagator

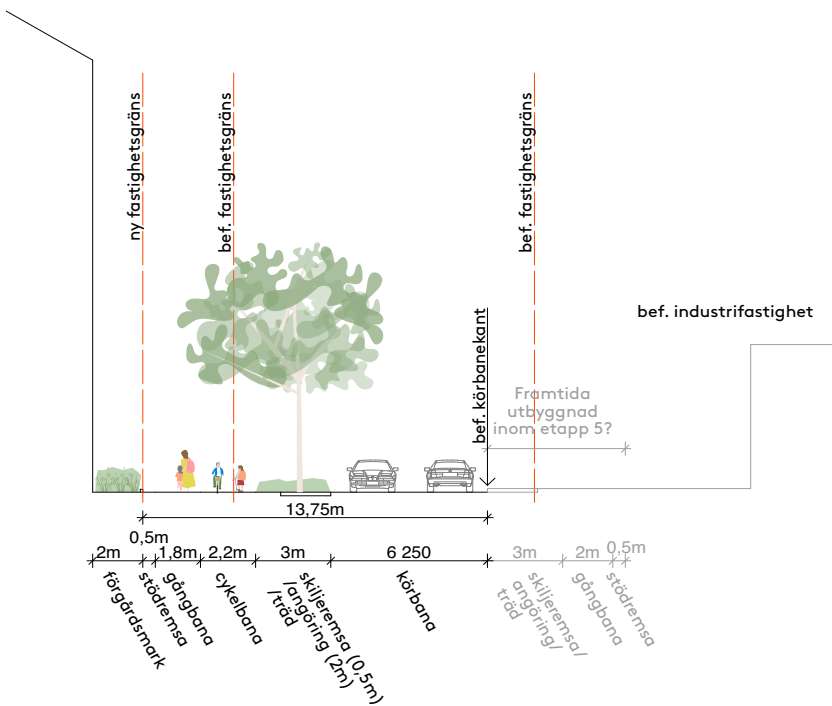
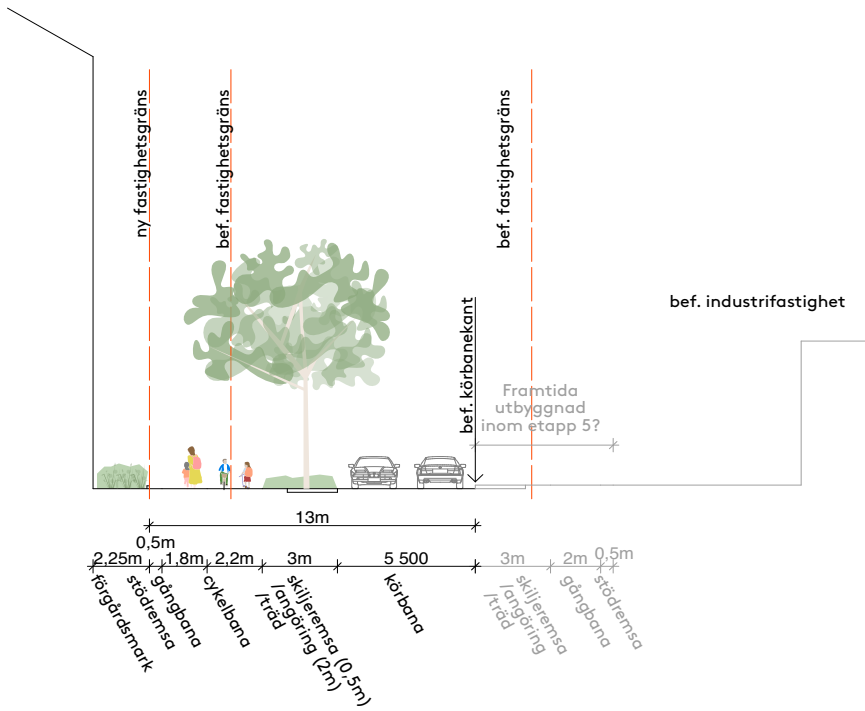
Lokalgatorna i nord-sydlig riktning utformas som "hemmagator" och upplevs som lugnare och mer gångvänliga än de större gatorna. Längs hemmagator dras fasader in och förgårdsmark anläggs. Stadsrummets bredd fasad till fasad blir då bredare än i mötet med tvärgator, vilket förstärker känslan av ett separat mer småskaligt rum. Även byggnadernas volymer upplevs som lägre i skalan jämfört med de mötande tvärgatornas bebyggelse. Genom indragna översta våningar ökar upplevelsen av en lägre och mer intim skala. Hemmagatornas sidor varieras genom växlande placering av vegetation och parkeringsplatser. Utformningen kan gärna vara lekfull och hemtrevlig med varierande och småskaliga rum med sittplatser och karaktärsskapande vegetation. Bottenvåningar och förgårdsmark samspekar för att skapa ett aktivt möte mot gatan. Förgårdsmarken, regnbäddar och gatuträd ger en grön karaktär till gatorna och bidrar med ekosystemtjänster. Bostäder, entréer och bostadskomplement, i form av exempelvis gemensamhetslokaler eller cykelförråd med bytesrum/verkstad, bidrar till ett lokalt liv i samspel med gaturummet. Bebyggelsen upplevs mer småskalig och såväl uteplatser som entréer ger en varm, brokig, grön och aktivt inbjudande känsla.

### 6.0.6. Sjödalsvägen/Björkholmsvägen

I planområdets nord-östra del möter Sjödalsvägen Björkholmsvägen i nord-sydlig riktning. Vägen är en rak och tydlig gata som möter industriområdet österut på ett stadsmässigt sätt. Gatan är en viktig koppling till och från skolan (inom detaljplan för Aspen) och ska utformas på ett sätt så att barn ska känna sig trygga i att röra sig självständigt och säkert till fots och på cykel, men i en gatumiljö som väcker intresse. Lekfullhet och trafiksäkerhetsåtgärder samspekar. En inbjudande lokal karaktär som signaleras av en bottenvåning med exempelvis entréer och bostadskomplement med ett innehåll som främjar ett aktivt möte med gatan. Bra belysning och röjd vegetation bidrar till att skapa god sikt och ökad trygghet. Balkonger och entréer erbjuder en levande miljö med ögon på gatan över dygnets alla timmar. Generösa gatumått bidrar till att skapa trygghet och skapar möjlighet för grönska och en attraktiv boendemiljö. Gatans sektion varierar inom gaturummet. De raka kvarteren ges en varierad fasadgestaltning, exempelvis i material, livförskjutning, detaljer och uttryck, och kan med fördel anspela på områdets historia.



Gatusektion Hemmagator, ÅWL



Gatusektioner Södalsvägen/Björkholmsvägen. ÅWL

## 7. Gestaltungsprinciper allmän plats

### Allmänna gestaltungsprinciper

Dessa allmänna gestaltungsprinciper gäller för allmän plats inom hela området. Principerna utgår ifrån tidigare etapp, Fabriken Förrådet, för att bidra till att skapa en igenkänning och enhetlighet i de allmänna platserna. Principerna kommer att utvecklas inför granskningskedet.

#### Vegetation

Vegetationen bidrar till att understödja ekosystemtjänster och en varierad och tilltalade miljö.

Längs passager och tvärgator tas möjligheter till småskalig stadsgreńska och små gröna platser tillvara.

Trädens höjd och/ eller sort varieras för att tydliggöra skillnaden mellan olika gaturum.

Grönytor kan med fördel vara varierade i form och färg. Blommor och växter väljs med omsorg så att blomning kan ske under stor del av växtsäsongen.

Dagvattenlösningar utformas så att de bidrar till gestalningen av området. Gröna ytor utformas så att de kan infiltrera eller fördröja regnvatten innan det leds till ledningsnätet.

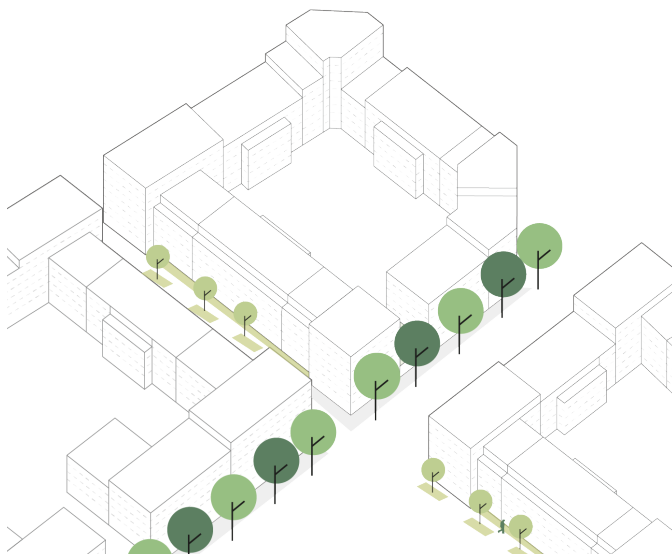


illustration: Varierade träd som markerar skillnad mellan olika gaturum

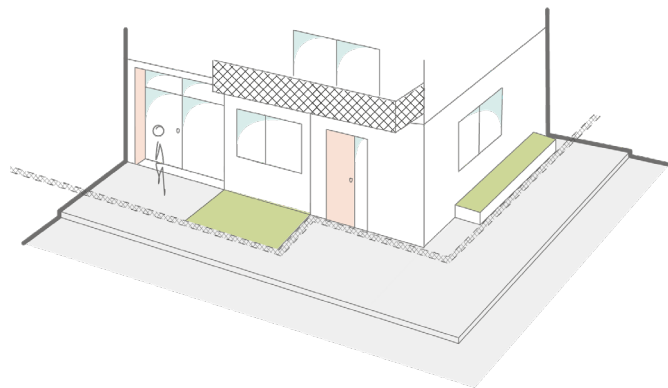


illustration: Sammanhållen fris längs gränsen vid kvartersmark

#### Belysning

Målpunkter som entréer, busshållplatser, övergångsställen eller andra platser som stärker områdets struktur och identitet bör belysas omsorgsfullt.

Samma armaturserie bör användas inom området. Belysningens höjd och storlek varieras för att tydliggöra skillnaden mellan olika stadsrum.

#### Material

Gränsen mellan allmän plats och kvartersmark tydliggörs genom att en sammanhållen fris (en s.k. "snobbrand") av exempelvis tre rader smågatsten läggs längs gränsen mot kvartersmark, och följer denna gräns oavsett uttryck på den intilliggande kvartersmarken. Stuprör tillåts gå ner i den sammanhållna frisen när denna löper längs fasad.

Murar och raingardens/planteringskärll utförs med omsorg i robust material, exempelvis tegel, corten, natursten, stål eller omålad reliefgjuten betong.

#### Skytning

För skytning gäller särskilt skyltprogram för Huddinge kommun.

#### Tekniska anläggningar

Tekniska anläggningar utförs väl gestaltade och integreras i omsorgsfullt bearbetade omkringliggande miljöer.

**Principer för utformning av parker, torg och gator beskrivs i kapitel 6. Stadsrumskaraktärer.**

## 8. Gestaltungsprinciper kvartersmark

### Hållbarhetsambitioner

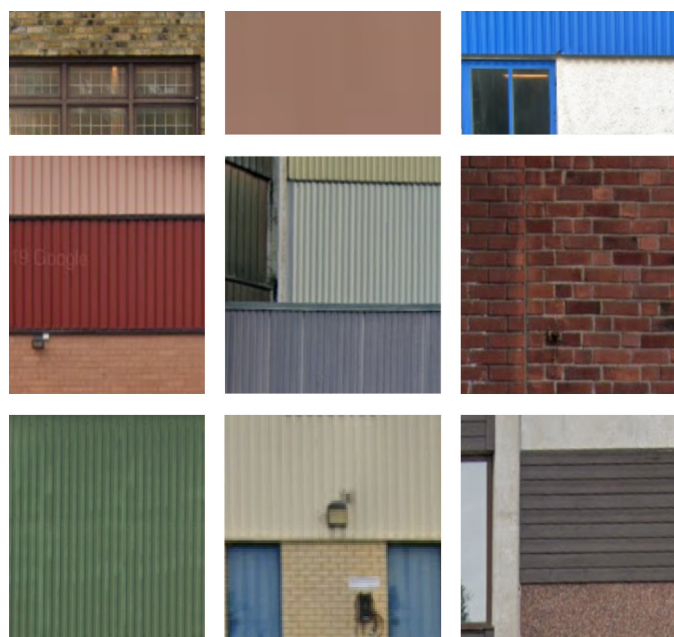
Byggaktören har ambitioner om att området ska vara hållbart, innovativt och nytänkande. Det ska finnas en särskild flexibilitet i förhållande till framtida förändringar. För att uppnå dessa ambitioner krävs lösningar för såväl energiförsörjning, resursåtervinning och biologisk mångfald. Vissa av dessa lösningar är sådana som kommer att synas och få ta plats på i byggnadernas och platsers utformning och gestaltning.

#### Energi

För att solenergianläggningar ska vara effektiva krävs en lämplig placering. Solenergianläggningar kan placeras integrerat på tak och utgöra en del av materialet men kan även monteras utanpå byggnadens tak och följa byggnadens form. Vid placering av solenergianläggningar på fasad ska fasaden gestaltas så att energianläggningen integreras väl. Solceller och solfångare kan till exempel användas istället för andra material på balkongfronter eller solavskärmningar. På byggnader med platta tak behöver solenergianläggningarna vinklas upp. Vid en sådan lösning går det att kombinera solenergianläggning och biotoktak vilket kan bidra till biologisk mångfald och förnybar energi.



Referensbild, väl integrerade solpaneler på tak. Dinell Johansson



Exempelmateriål återbruk. Bilder tagna från området. Arkitema

#### Biotoktak

Grönska på taket har många fördelar, såväl biologiska som tekniska i och med att de fungerar för rening och fördröjning av dagvatten. För att förstärka Dalhemsvägens grön-blåa funktion som stråk föreslås biotoktak längs gatan. Taken bidrar till att förbättra kopplingarna in i och genom området för pollinatörer och skapar även möjlighet för att kunna hantera dagvatten i ett läge där det inte finns någon förgårdsmark.

#### Återbruk

Det ska vara enkelt och lättillgängligt för de som kommer att bo i området att spara på resurser i vardagen. Både vad gäller konsumtion av varor och tjänster men även möjligheter till återvinning. Detta kan göras genom tillskapande av delningstjänster, stationer för återbruk eller platser för reparation och lagning av varor. Dessa funktioner kan även bidra till att skapa en gemenskap och en social mötesplats för boende och besökare.

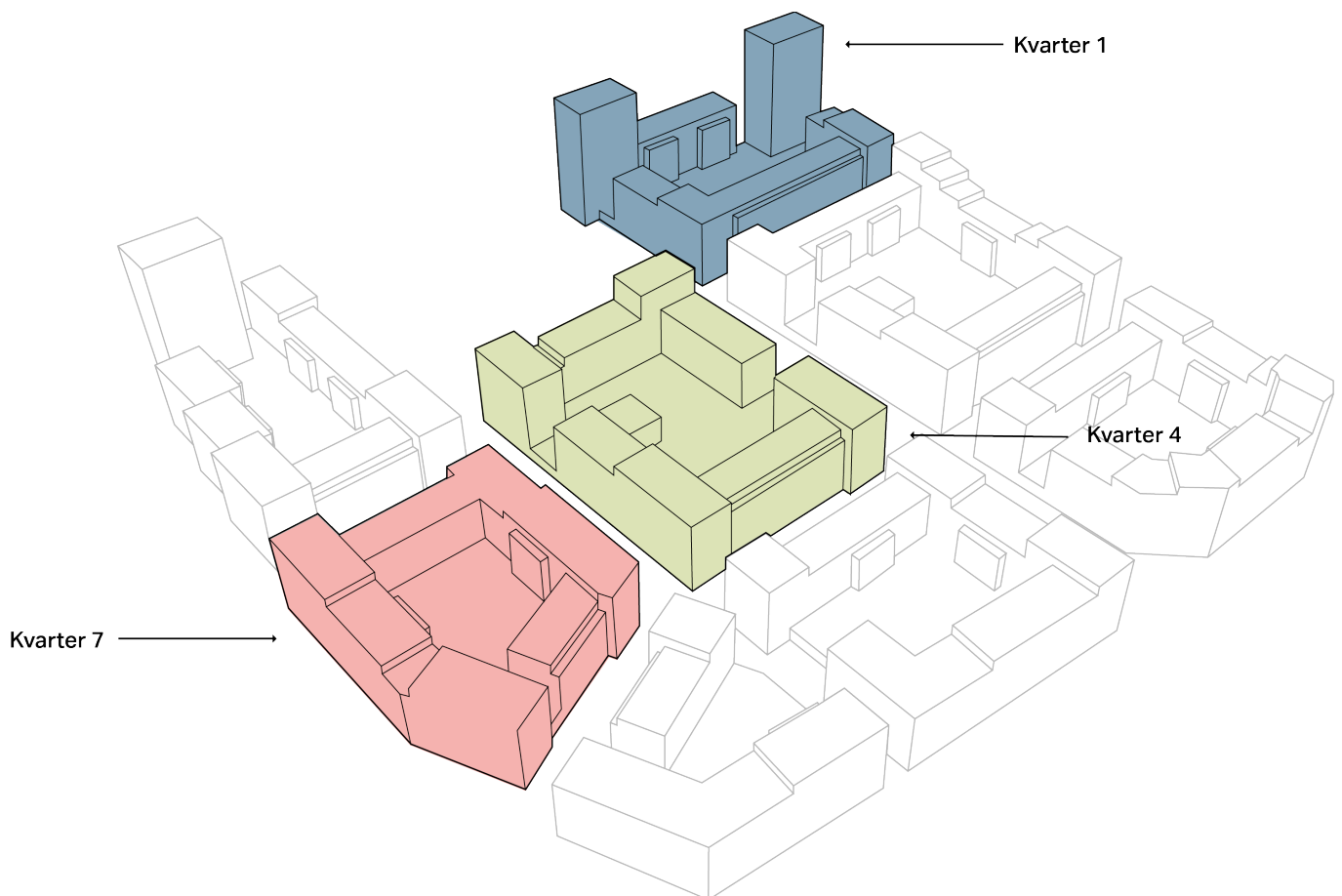
Återbruk går även att använda sig av vid gestaltning och utformning av de nya byggnaderna eller vid utsmyckning av platser. Att återbruka de material, det formspråk och de färger som finns i området idag kan bidra till ett identitetsskapande.

+

## 9. Kvartersbeskrivningar

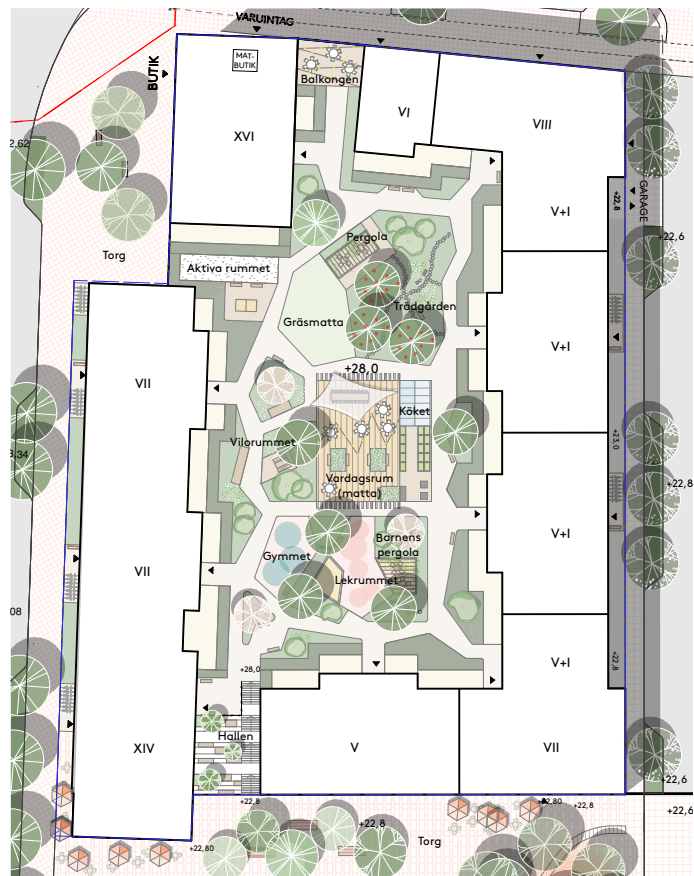
I detta kapitel beskrivs tre utvalda kvarter som representerar kvarter som innehåller olika funktioner så som förskola, lokaler i flera bottenvåningar samt ett mer renodlat bostadskvarter, vilka ställer olika krav på ytor och innehåll som i sin tur påverkar gestaltningen. Kvarteren har delvis även valts ut på grund av deras lägen i strukturen och möten med olika stadsrum för att visa på hur principerna kan gestaltas.

Kapitlet visar på exempel på möjlig gestaltning inom de olika kvarteren i linje med kvalitet-PM. I samband med genomförande kan andra lösningar komma att bli aktuella och då ska kvalitetsbeskrivningarna ses som en kvalitetsnivå som inte får underskridas.



Utvalda kvarter för kvartersbeskrivningar

# Kvarter 1



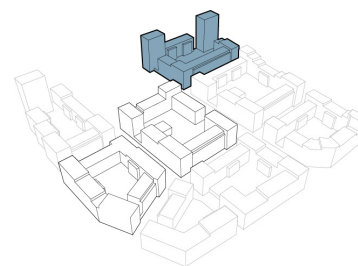
Illustrationsplan, Kvarter 1

## Innehåll och övergripande gestaltning

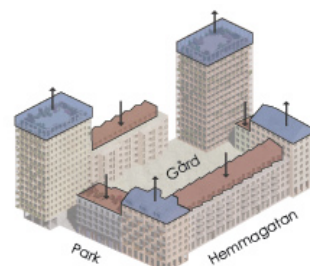
Gestaltningen av kvarteret bottnar i Storängens historia och karaktär men anpassar sig samtidigt till platsens nya kontext och samtid. Kvarterets byggnader ges olika karaktärer med egna identiteter men med ett tydligt släktskap. Kvarterets byggnader ska också ses som väggar till de offentliga rum som omger det. Sjödalsvägen är ett viktigt stråk från Huddinge centrum och ges en urban karaktär med lite högre bebyggelse. I bottenvåningen mot entrétorget görs plats för en mataffär och andra servicefunktioner för de boende i området. Centralvägen har också en urban skala med lokaler i bottenvåningen. Fasaden mot parken är brokig, med olika material och utformning. Parkens grönska speglas i grönskande balkonger, där de boende ges möjlighet att odla. Fasaden ges en lekfull och aktiv karaktär, med varierade kulörer och många balkonger i söderläge mot parken. I bottenvåningen finns lokaler som med fördel skulle kunna innehålla café eller restaurang. Torget och parken utgör en viktig samlingspunkt där Dalhemsvägens grön-blå gata bryts upp. "Hemmogatan" i öster får en lugnare karaktär, med mildare kulörer och med ett indraget fasadliv som ger möjlighet till en grön förgårdsmark.

## Identitetskapande

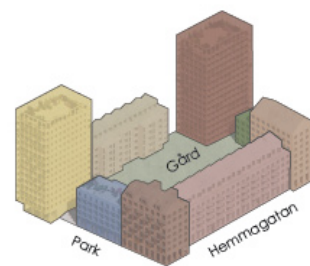
De olika trapphusen ges olika karaktär i förhållande till det gaturum de omges av, samtidigt som de har inbördes släktskap med varandra. Gestaltningen strävar efter en balanserad variation. Identiteten för kvarteret bottnar i förståelsen av platsen idag. Storängens industriområde består av byggnader som är uppförda som industriverkstäder, lager och kontorsbyggnader. Arkitektoniskt präglas miljön av en brokig utformning där varje enskild anläggning utformats var för sig och med utgångspunkt från respektive verksamhets behov. Genom att studera byggnadernas karaktär från platsen tar den nya bebyggelsen stöd, och definierar de befintliga kvaliteterna som finns i området idag. På så vis skapas en känsla av att det nya kvarteret tillhör platsen och bottnar i dess historia.



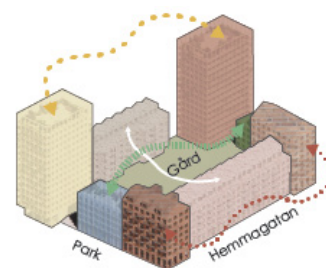
Läge i strukturen



Uppbrutet och varierat taklandskap



Innehållsrik kulörpalett



Uppdelade volymer, egna karaktärer med släktskap till varandra



Byggnader från platsen ligger till grund för gestaltningen



Översiktsvy

## Kvartersutformning och volym

Kvarteret har en varierad skala. I hörnet Sjödalsvägen/Centralvägen placeras en av områdets högsta byggnader för att markera entrén till området. Sjödalsvägen och Centralvägen är viktiga stråk i området och ges en högre skala. Mot hemmagatan i öster är bebyggelsen lägre och fasadlivet indraget.

## Funktioner

Den livfulla sockelvåningen är en mycket viktig del av projektet och är tänkt att vara öppen för alla under stora delar av dygnets timmar. Omfattande ytor är tänkta för lokaler, exempelvis caféer, frisör, kemtvätt, gym, bageri eller kontor. I kvarterets nordvästra hörn placeras en inbjudande matbutik med kompletterande servicefunktioner. Kanske stöter du på grannen och tar en fika efter att den otympliga mattan lämnats in hos den lokala kemtvätten innan du plockar upp kundvagnen och bockar av veckans matinköp. Kvarteret kommer att ge goda förutsättningar för människor att träffas. Vackra miljöer och gemensamma platser för fest, odling, avfallshantering eller cykelmeck uppmuntrar till möten. På torget och parken framför kvarteret finns plats för firande av händelser och högtider, midsommarstång, foodtrucks eller en marknadsplats vissa helger.

## Bostadsgård: Välkommen hem

Gården är stor och ska delas av många boende. För att skapa en hemtrevlig och inbjudande miljö för alla är gårdens koncept "Välkommen hem". Den hemtrevliga känslan byggs upp genom att utforma gården med flera olika rum som inrymmer olika funktioner, likt ett hem.

Entrén till gården från torget, "hallen", består av en trappa i solläge med både ligg och sittmöjligheter med utsikt mot torg och park. Vardagsrummet utgörs av en matta av marktegel och är gårdens centrum. I vardagsrummet finns långbord för stora sällskap och lösa möbler för flexibel användning under belysningsslingor. På mattan finns upphöjda fjärilsplanteringar i plåt. "Köket" erbjuder grill, utomhuskök intill odlingslådor och växthus. Trädgården är en lummig oas med äppelträd, insekshotell och sittplatser under pergola för det mindre sällskapet. Intill Trädgården breder sig den stora gräsmattan ut sig där det finns plats för avkoppling och spontan lek. "Balkongen" ligger avskilt från den stora samlingsplatsen och har mindre sittgrupper med utsikt över området. Vilorummet har sol/liggbänkar i omgärdade av grönska. Det finns aktivitetsmöjligheter för alla åldrar. Lekrummet innehåller småbarnslek, och i det aktiva rummet finns boulebanor och pingisbord. Det finns också möjlighet att träna på gårdens gym.

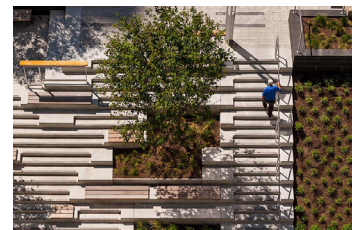
Materialpaletten hämtas från befintliga material på platsen och från fasaderna, tegel och plåt. Gångar utgörs av stenmjöl och vistelseytor beläggs med marktegel.



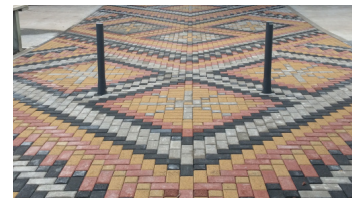
Referensbild, matbutik som integreras med publik plats framför



Referensbild, lokaler



Referensbild, gårdstrappa



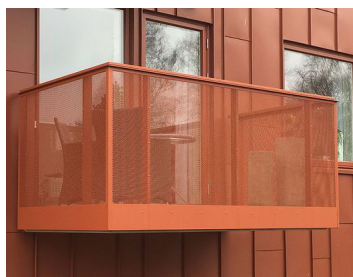
Referensbild, vardagsrumsmatta



Referensbild, kantzon



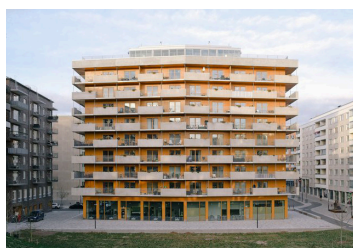
Referensbild, inbyggd plantering



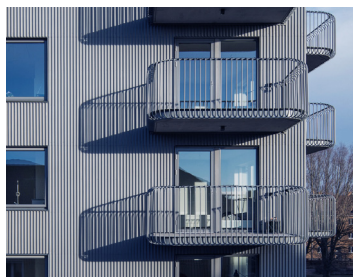
Referensbild, plåtfasad



Referensbild, tegel och putsfasad



Referensbild, möjlighet till gröna fasader genom inbyggda växtlådor



Referensbild, plåtfasad



Referensbild, återbruk av befintligt byggmaterial från platsen



Illustrationsbild, vy från park

## Förgårdsmark

Kvarteret har förgårdsmark mot väst och öst. Förgårdsmarken innehåller cykelparkering, sittplatser och planteringar som både ger grönska och omhändertar dagvatten. Entréplatser till bostäder och lokaler gestaltas med omsorg. Vid huvudentréer placeras sittbänkar. Förgårdsmarken utförs i robusta material och planteringar avgränsas med kantsten i granit.

## Materialval, kulörer och detaljer

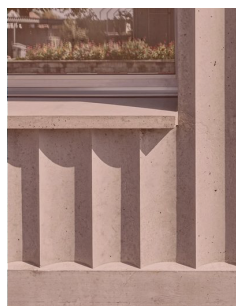
Utformningen utgår från platsen och den brokighet som finns bland byggnaderna i industriområdet Storängen. Platsen idag visar upp en palett av skiftande material och färg. Vertikala och horisontella band löper ofta runt volymerna och skapar mönster som bryter upp skalan i fasaderna. Puts och betongelement utgör ofta basen i byggnaderna. Tegel i olika gula och röda nyanser bryter av här och där, likaså plåt i starka kulörer.

En "lapptäckesestetik" från det gamla i kombination med nya material och formspråk får styra utformningen. Material- och kulörpaletten är ljus och harmonisk med lekfulla och kontrastrika inslag där det är befogat. Tegel, betong och puts bidrar med tyngd och en robust närvaro. Plåt i olika utföranden kontrasterar mot det rustika och understödjer med en taktillätthet. Nyansskillnad i kulörer, mönster- och reliefverkan i material eller byte av fogbruk används för att bryta ner skalan och skapa intressanta indelningar i volymerna. Tak görs i plåt i olika ljusa kulörer. Garageportar och entréer bearbetas med omsorg och föreslås vara uppglasade.

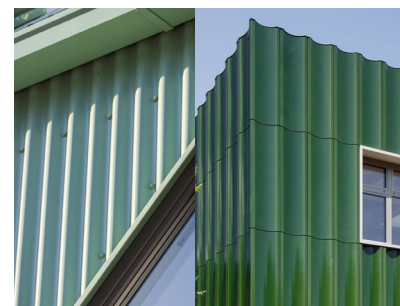
Hållbarhetsmässigt och estetiskt ser vi gärna att byggnadsmaterial som finns på platsen idag tas tillvara på och får bli en del av det nya kvarterets uttryck. Ett cirkulärt resurstänk är inte bara hållbart utan också något som bidrar till platsens identitet och karaktär.



Tegel med mönsterverkan



Infärgad betong



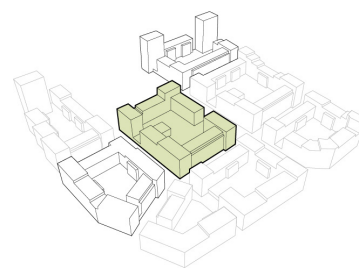
Plåt



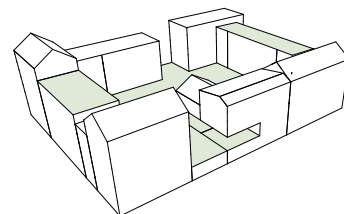
# Kvarter 4



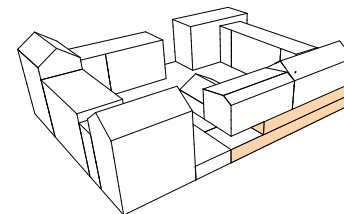
Översiktsvy



Läge i strukturen



Gröna takterrasser och stor förskolegård.



Förskola i två plan.

## Innehåll och övergripande gestaltning

Kvarteret, som huvudsakligen består av bostäder, är placerat mitt i området. Kvarterets byggnader gränsar till olika slags stadsrum: den stora parken, Dalhemsvägen med dess parkstråk, en lokalgata samt en småskalig hemmagata. Detta ger ett varierat sammanhang och möjlighet till en rik gestaltning. En tydlig stadsfront mot park och en lägre, mer uppbruten skala mot lokalgatan och än mer mot hemmagatan som får en trivsam, familjär karaktär. Kvarteret rymmer förutom bostäder också en förskola och kommersiella lokaler.

## Identitetskapande

Fondmotivet mot parken med lokaler i gatuplan ger kvarteret en distinkt karaktär. Dessa kommersiella verksamheter tillsammans med förskolan bidrar till att kvarteret blir rikt och levande. Förskolan ges en egen identitet när den artikuleras i fasad med en från bostäderna avvikande fönstersättning.

## Kvartersutformning och volym

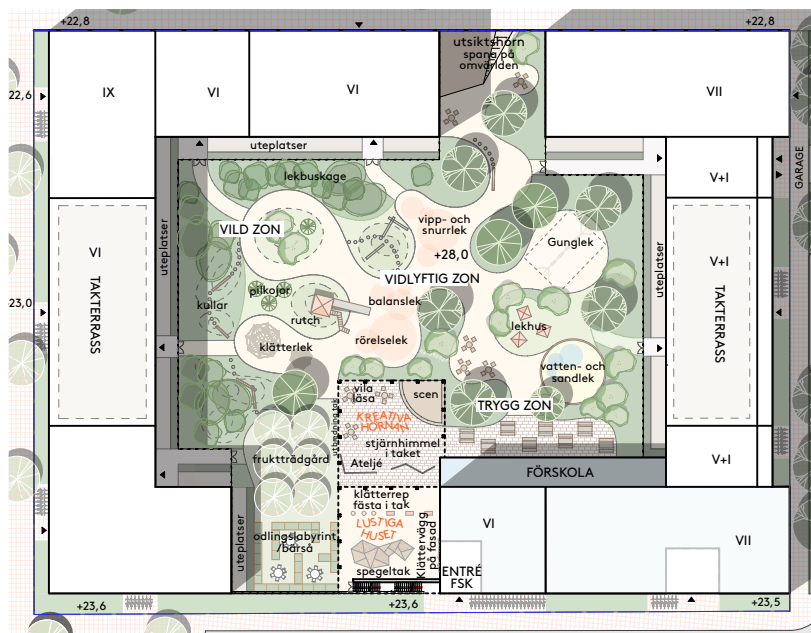
Kvarteret är uppdelat i två huvudvolymner med öppningar emellan. Dessa öppningar ger utblickar från gården och släpper in ljus. Byggnadskropparna består av sex hus i en sammanhållen komposition med variation av fasader och volymer. Ambitionen är en lågmäld charm, välordnat med omsorgsfulla detaljer. Den skiftande skalan, från fem till nio våningar, fördelas på olika huskroppar vilket skapar variation i kvarteret. Fasaden delas upp i mindre enheter. Bostadsentréerna utformas tydligt och välkomnande. Gården, med garage under, är upphöjd och skapar en tydlig gräns mellan privat och offentligt. Sockelvåningarna utförs med en annan detaljering och omsorg, de håller ihop kvarteret som helhet. Balkonger, med olika utformning, är placerade både mot gator, park och gårdar för att bidra till levande fasader. Taklandskapet är lugnt, sadeltak samspelar med volymerna och ger tydliga gavelmotiv. Då gården kommer användas av förskolan dagtid finns två takterrasser för de boende. Det ordnade och strukturerade uttrycket som kvarteret i stort har, tillåter en brokighet och ett mer elaborerat uttryck där t ex förskolan placeras. Den kommer att ges ett eget, mer lekfullt uttryck och stor omsorg kommer att läggas vid utformning av dess fasader och detaljer.



Referens Rosendal, ÅWL Arkitekter.



Referens Munksjön, ÅWL Arkitekter.



Illustrationsplan, Kvarter 4

## Funktioner

Längs hela fasaden som vetter mot parken finns kommersiella lokaler. I övrigt består entréväningen av förskola, bostadskomplement som cykelrum, soprum och garage. Hela bottenplan utformas med generösa fönster för att få in ljus och skapa trygghet i kvarteret.

## Gårdsmiljö

Kvarterets gård upptas huvudsakligen av förskolegård, med undantag för en zon med privata uteplatser avgränsade med grönska. De boende har tillgång till förskolegården på kvällar och helger och kan då nyttja gårdens många sittplatser, lekutrustning, fruktträd m.m. Växtlighet väljs med fokus på att främja biologisk mångfald och ekosystemtjänster. Gården har ett lekfullt böljande formspråk som skapar rum i olika storlek omslutna av frodig grönska. Växtligheten är robust för att klara slitage från daglig lek, samtidigt som den erbjuder estetiska värden för de boende så som blomning och sprakande höstfärger. Förskolegården utformas utifrån Lekvärdesfaktorns kvalitetsaspekter i enlighet med Huddinge kommuns riktlinjer, se mer under rubriken Förskolan. Som komplement till gården har de boende även tillgång till två takterrasser. Där finns bland annat vistelseytor, pergolor och odlingsmöjligheter.

## Förgårdsmark

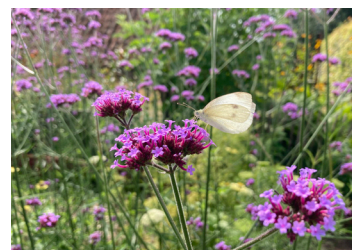
Kvarteret har förgårdsmark väst, öst och söder. På förgårdsmarken finns entréplatser för bostadsentréer, lokaler och förskola. Här ryms cykelparkering, sittplatser och planteringar som fördröjer dagvatten och samtidigt bidrar med grönska till gaturummet. Förgårdsmarken utförs i robusta material och planteringar avgränsas med kantsten i granit.

## Materialval, kulörer och detaljer

Kvarteret ges en konsekvent materialitet med robusta och rustika material – tegel, betong, trä, stål och glas. Fasaden delas upp i mindre delar och får en variation i material och kulörer. Basen är tegel, i en mjuk, naturlig färgskala, från ljust benvitt till mörkare brunt. Några volymer utförs i trä. Sockelväningar får annan detaljering som tegel med reliefverkan eller varierade träpartier. Gavlarna betonas och får genomarbetade tegeldetaljer. Lokalerna i gatuplan får generösa och varierade glaspartier. Husvolymerna som vetter mot parkstråket får biotoptak.



Referens, Isafjord ÅWL Arkitekter



Exempelbild, grönska på gård



Exempelbild, detaljer i fasad



Materialpalett



Exempelbild, detaljer i fasad



Fasadutsnitt förskola

## Förskolan

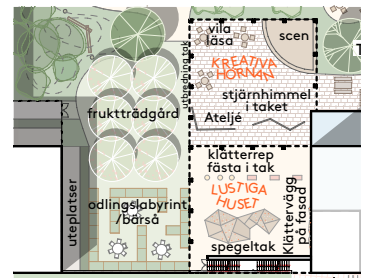
Kvarteret rymmer en förskola, gården kommer att präglas av denna och här kommer barnen att kunna leka fritt. Förskolan är placerad i två plan med entré från lokalgatan och utgång till den trygga bostadsgården ett plan upp. Förskolegården går delvis in under hus. Denna yta under tak kompletterar den övriga gården på ett flertal sätt och erbjuder:

- + Väderskydd som möjliggör utevistelse vid regn, både gällande aktiviteter och utevila för yngre barn.
- + En skyddad plats för pedagogik och kreativa aktiviteter som att måla, pyssla och läsa.
- + Taket kan nyttjas till att bidra i leken, exempelvis genom målning, speglar och belysning.
- + Byggnaden kan användas för att integrera lekturströrelse på olika sätt, såsom klättring, spel och scen.

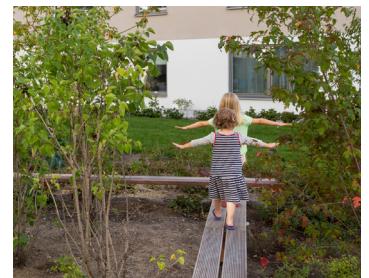
Förskolegården är 3000m<sup>2</sup> och är utgör av tre zoner; den trygga zonen, den vidlyftiga zonen och den vilda zonen. Den trygga zonen innehåller lugnare lek så som lekhus, odling och sandlek. Den vidlyftiga zonen ger plats för fartfylld rörelselek så som klättring-, rutsch- och gunglek. I den vilda zonen finns exempelvis lekbuskage och pilkojor som ger en känsla av avskildhet och uppmuntrar till fantasilek. Gården får varierad topografi med hjälp av kullar där lekturströrelsen integreras i terrängen.



Referens pedagogisk yta under tak, Vilunda ÅWL Arkitekter.



Gårdsyta under tak



Referensbild, balanslek



Referensbild, klättrvägg

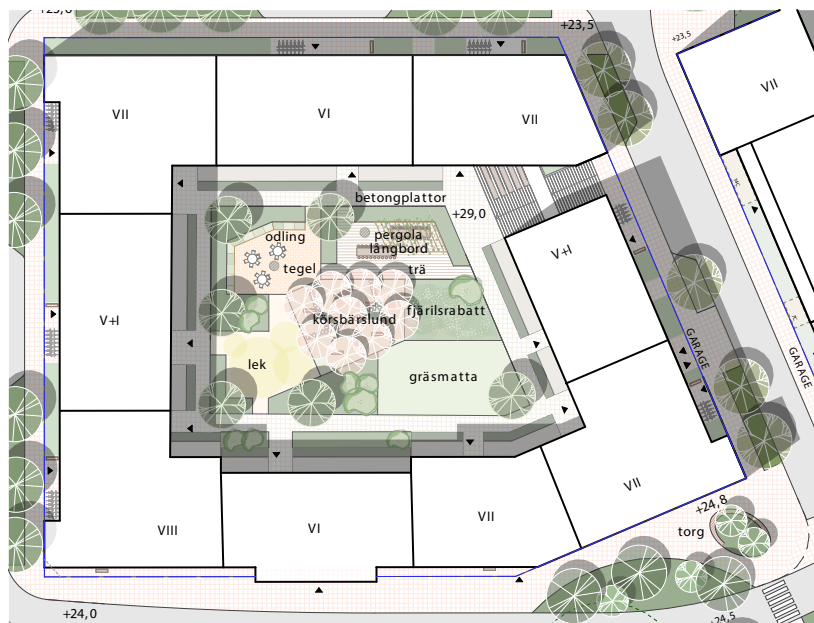


Referensbild, spegelvägg

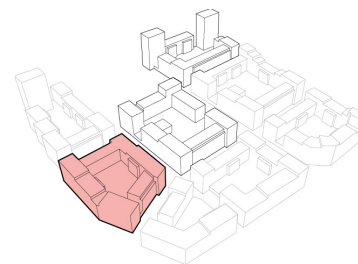


Referensbild, lekbuskage

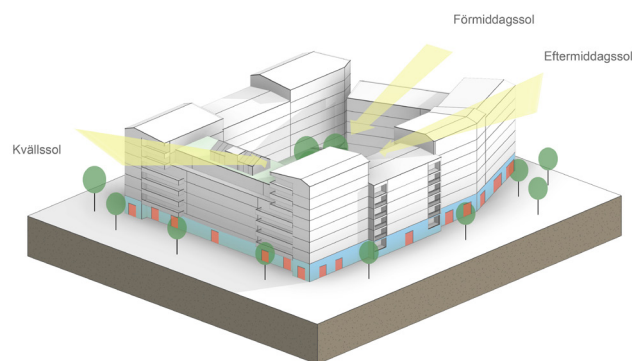
# Kvarter 7



Illustrationsplan. Kvarter 7



Läge i strukturen



## Innehåll och övergripande gestaltning

Kvarteret innehåller bostäder med tillhörande bostadskomplement, garage och mindre lokaler. Kvarteret utgör en del av fronten mot Storängsleden och bidrar därmed till att skapa identitet åt området.

I kvarterets sydöstra hörn möter bebyggelsen gång- och cykelvägen under Storängsleden och välkomnar de gående och cyklande med ett torg. Här skapas möjlighet för lokaler med verksamheter. Byggnadernas möten mot de omgivande gatorna förtydligar stadsrummets olika karaktärer.

## Gårdsmiljö

Gården hämtar inspiration från industriområdets brokighet och kantiga former. Den delas in i olika rum som förtydligas av skillnader material och ramas in av vegetation. Växtlighet väljs med fokus på att gynna pollinerande insekter. Gården har två gemensamma uteplatser, en i anslutning till odlingslådorna med sol morgon- och dagtid samt en i kvällssolsläge med långbord och pergola i trögrostande stål. Centralt på gården finns en dunge av körsbärsträd, "Körsbärslunden" där man kan slå sig ner på en bänk under ett tak av trädkronor. Gårdens södra del innehåller lek för de allra minsta samt en gräsmatta som möjliggör olika typer av aktiviteter.

## Förgårdsmark

Kvarteret har förgårdsmark längs samtliga gator, men i varierande bredd. Mot väst, norr och öst finns plats för cykelparkering, sittplatser och planteringar som kan omhänderta dagvatten och samtidigt bidra med grönska till gaturummet.

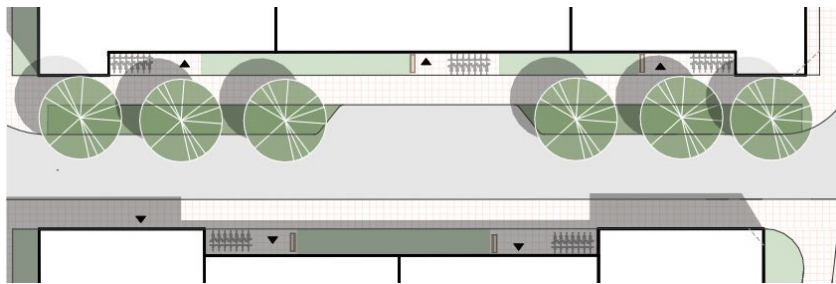
I söder placeras sittbänkar längs fasad i anslutning till entréer och lokaler. Förgårdsmarken utförs i robusta material och planteringar avgränsas med kantsten i granit.



Gott om plats på bostadsgård för rekreation och gemenskap med både planteringar och pergola.



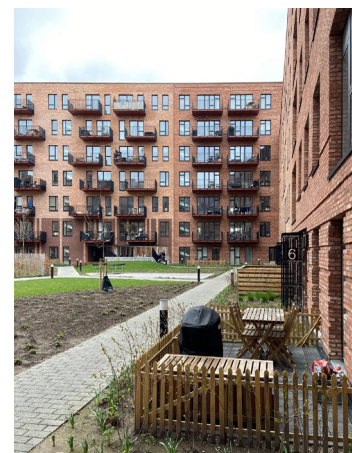
Fasad mot Hemmagata i NV



Planutsnitt Hemmagata



Referensbild, Brunnberg & Forshed



Referensbild, Gröntorvet, Köpenhamn

### Kvartersutformning och volym

Kvarteret delas in trapphusvis med varierande fasaduttryck som karaktäriserande drag. Taklandskapet hålls relativt lågmält och diskret för att låta fasad och materialitet stå i fokus. Viss variation i höjddled ger solljus in på gården och bidrar till en balanserad siluett som förtydligar indelningen trapphusvis. I väster mot Hemmagatan finns möjlighet till en gemensam taggård med växthus, odling och vistelse. Omväxlande indragna och utanpåliggande balkonger ger variation inom de olika trapphusblocken.

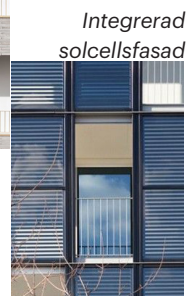
### Materialval, kulörer och detaljer

Kvarteret har en sammanhållen fasadgestaltning som samtidigt bjuder på variation. Materialpaletten består av varma jordfärger från offwhite till djupt mörkbrun. Generellt föreslås naturnära material med industriella influenser.

Med en bas av betong, cortén, tegel och plåt skapas associationer till såväl kulturhistorisk fabriksmiljö som nutida industriarkitektur.



Ljus tegel/puts



Integrerad solcellsfasad



Fasad mot Storängsleden

Bikers Corner



Material -och kulörpalett, toner av industriella influenser.



Fasadutsnitt mot Storängsleden, Bikers Corner.

## Funktioner

”Bikers corner”, delningstjänster, odlingslotter och generationsanpassade verksamheter inryms i kvarterets bottenvåning, gård och taggård. Genomtänkta lösningar för boende som är äldre, yngre och mitt i livet bidrar till att ge kvarteret en socialt och miljömässigt hållbar profil.

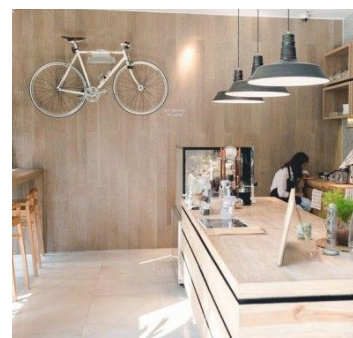
## Identitetsskapande

Kvarteret utmärker sig med sitt strategiska läge med korsande gång- och cykelstråk. GC-vägen utefter Storängsleden möter här förbindelsen mellan området söder om Storängsleden och skolan i norr. Här skapas ett torg som bildar en naturlig knutpunkt för gång- och cykeltrafikanter. Vi tänker oss ett ”Bikers Corner” med cykelservice, självmeck och pump. Kanske kan även ett café med uteservering etableras i det fina söderläget.

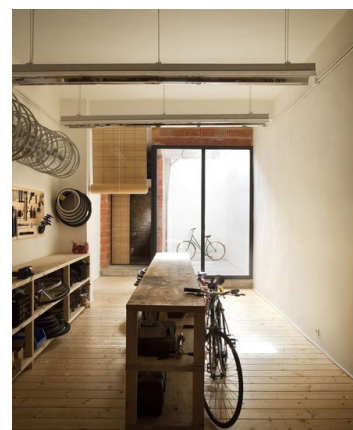
*Bikers Corner - en lokal knutpunkt som sammanför gång- och cykeltrafikanter kors och tvärs!*




Referensbild



Referensbild



Referensbild



## **urban minds**

Östgötagatan 16  
116 25 Stockholm  
+46 (0) 852 254 770

*info@urbanminds.se*  
*urbanminds.se*