HOS
ARK

Kv Gymnasiet i Huddinge, kontorshuset

Antikvarisk konsekvensbeskrivning

2023-12-05
Rev 2023-12-15

2PVODJVIRWR /DDV SONVRQHNWHU

+26 $UNLWHNWHUD%Q cV|JDW 6WRFNKROP ZZZ KRVDUN VH

%DNJUXQG RFK V\IWH

3n XSSGUDJ DY +XV) KDU +26 $UNLWHNWHUQD PHKDQ UDQnWWLWW YLDXSSGU
NRQVHNYHQVEHVNULYQLQJ I|U HQ HYHQWX*HPOQD VLHYQERQJ HDW NUR
+XGGLQJH J\PQDVLXP 9LG NRPPDQGH I|UWYIDWQWLHQJ HPWHVG |EWDW DDEG
PDQ KDU VYnUW DWW KLWWD HQ OnQJDVLWWDWJ WDQ YHQQRGYQHLQQJQDV E
I|UHOLJJHU 1XYDUDQGH YHUNVDPKHWWWVW\WWRWPDPX QXKXEV\JEJ DQVG HQ
NRPPXQHQV YHUNVDPKHWHU VDPODV RFKLHRWWUHnUGHWWJ DQ GmJNR
%\JJQDGHQ IU L VWRUW EHKRY DY UHQJRJYHUUL|QJQDHYG EDOO DW DYD NDV
IXNWVNDGRU I|UHNRPPHU RFK VDQHULQJ EHK|YV

6\IWHW PHG NRQVHNYHQVDQDO\VHQ IUHDQWWL XQWLQHJGDYYNLRQWV RNUR
VNXOOH In I|U SODWVHQV NXOWXUKLGVWRRPDDQG HYXWGYHQF NVDLRQW
WLOO YDUD EHILQWOLJD NXOWXUYIUGHQ

JMRUGHV HQ NXOWXUPLOM|XWUHGQQLHQ JE\JJQ.DYG*HPQDVLXHQWWL
J\PQDVLHWRUJHW NRQWRUVKXVHW DRXWDQ KDYPQHDQ LHWU RNFYKDW
RFK E\JJQDGHUQDV H[WHUL|UD NXOWXUHQ\UHGHHQ QDVEWWWUOQ QHQ
EDVHUDV Sn YIUGHEHVNULYQLQJHQ LUNXOW|XUWPLHGQQX QJUHHG QLQQ
HQ XWI|UOLJDUH KLVWRULN I|U VDPWHWJD E\JJQDGHU UXQW J\

Gymnasietorget vid torget med aulan, kontorshuset och gymnasiebyggnaden längst till höger i bild. Foto 2020.

.RQVHNYHQVDQDO\VHQ KDU XWI|UWV DYVDQWHLNDG U6DHN$QQQ L8JO
DYVHHQGH NXOWXUYIUGHQ *UDQVNQLQQ D+Y26 U$NLNWWHWW6H$5 $%

Karta Eniro

Kv Gymnasiset 4, kontorshuset markerat med rött. Utsnitt av situationsplan HMXW Arkitekter.

.RUWIDWWDG KLVWRULN

+XGGLQJH J\PQDVLXP RFK IULWLGVFHQWUXP RFK E|UMDGH E\JJD RFK E\JJQDGHUHQD

Hörnet Huddingevägen/Lännavägen.
Foto 1969 eller -70, Ingvar Larsson

Foto från byggtiden. Foto från mapio.net.

.RQWRUVKXVHW DGPLQLVWUDWLRQVE\JJQDGHQ RFK DXODQ IU VDPPDQE\JJGD JHQRP HQHQIRQN NRQWRUp

Huddingegymnasiet 1973. Foto från www.huddinge.se/huddingegymnasiet

'HQ K|JD NRQWRUVE\JJQDGHQ NDOODGHV LDQGQPHLKQ|OVOWXUDWVSURXQJVE
J\PQDVLHVNROQV DGPLQLVWUDWLRQ RFK +XGGLQJH J\PQDVLXP RFK
KXVHW RP LQYlQGLJW WLOO NRPPXQGH RFK WUXSSDFYHUQDQJV
SHQGDQJ WLOO 6nJEIFNVJ\PQDVLHW Sn PR%\JWQDHGHUHQDLKDU+X
VDPPD K|MG RFK XWEUHGQLQJ PHG OnQJVLGRUQD OlQJV JHQRP

%\JJQDGVEHVNULYQLQJ

.RQWRUVKXVHW L WLR YnQLQJDU LQGNDQNPHQDWRUUHSVOPHHOOQ
RFK J\PQDVLHWV OnJD E\JJQDG , ERWDPHQDYQQLQNDW PHQGRJQDW
I|UELQGHOVHJnQJDU WLOO DXODQ UHQVVSUJ\FQDEVlGHW PRRQ **WRUJ**
PRWVDWW VLGD PRW +XGGLQJHYlJHQ

%\JJQDGHQ KDU EHWRQJVWRPPH IDVDGHUQDWGDPHGQDGHOY
EHWRQJ GIU EMIONODJVNDQWHQ VWLEHNNHOUGGDPNDRFKWHSOD.WQVWW
KDU HQ VRFNHOYnQLQJ PHG IDVDG DY UnIDVDQQ RHG|YHWUnHQG
IDVDGWHJHO PHOODQ KRULVRQWHOODUHQGDYYDEHUWRQYnQUXQJW
8QGHU I|QVWUHQ VLWWHU P|UND EOHQSHOQJHDYPWHOHQ YHUV
EOLQGHULQJDUQD WLOONRP YLG HQ UHQRYHULQJ

+26 $UNLWHNWHUD$% cV|JDW 6WRFNKROP ZZZ KRVDUN VH

)|QVWUHQ YDU XUVSUXQJOLJHQ DY EUXRQOLDHVHUXDWVWXXIQRHOKJEHQ|
IDVDGJODV (QWUpSDUWLHU YDU XUVSUXQJOLJHQ DY HUHU|VDNWWVRR[
DOXPLQLXPSURILOHU UHQRYHUDGHQ P|RQWWWUHQJHW GEHQLVQWV
WUIGHWDOMHU Sn I|QVWUHQ NOIGGHVDWWWGVOVMXHVFDRDOOXIGLHQLLSXrPYS
7UDSSKXVHW PRW QRUU PDUNHUDV L IDVEDGGHNQDUPHDGY XUWVENHWXRWQD
PHOODQOLJJDQGH VPDOD I|QVWHUEDQGnWHHVUVNDRFPHHWLSnDDXOOEHH
IDVDG RFK IYHQ L DQGUD E\JJQDGHU [U+|WGGHVDKYDOONHQ /LQQTY

Fasad mot sydost, mot torget. Ritning från 1970, Åke E Lindqvist & co Arkitektkontor AB.

, ERWWHQYnQLQJHQV I|UELQGHOVHJnQQJQPVHNDRQDVQWDXOOLQJ RFK J\
XWVP\FNQLQJ L IRUP DY HWW DQWDOnOUDLGVHWEHQYGRQJIRXXUEOXWW|
/DVVH /LQGTYLVW RFK %URU 3HWHUVVRQ

Konstnärlig utsmyckning på betongskärmar i bottenvåningens förbindelsegång. Foton 2023.

.RQWRUVKXVHW KDU HQ WLGVW\SLVNOJDHVVDVDOVWQLRQGHUQQLVHQHQW
Gn NRQVWUXNWLRQVHOHPHQW RFK PDQWHUJLDO)DVDGHUQ EKHDWURQQ
PHGYHWHQ XWIRUPQLQJ GIU GHQ VWRUDLEVGHQQGQYHQ\PHQW
WHJHO PHOODQ I|QVWHU RFK NDUDNWlUULQJWHVNNDKQR UDVGHQWQHO
I|QVWHU $UNLWHNWHQ cNH (/LQGRTYLVW WLPKDOOLW D%WOIDQHGW kDQ
PHG OLNQDQGH NDUDNWlULVWLN VRP NRQVWRQVKXVH6WG NDQ|QMP
UnGKXV

Högdalshallen byggd 1971, arkitekt Åke E Lindqvist. Foto Holger Ellgaard.

Nya rådhuset i Södertälje, ritat av Åke E Lindqvist 1965.

.XOWXUKLVWRULVND YIUGHQ

9IUGHEHVNULYQLQJHQ DY NRQWRUVKXVW|HXWIUDHKGIOPLQDJGVIRUPnQ MGRHU
GIU PLOM|Q RFK VDPWOLJD E\JJQDGHGHUVXQW *\PQDVLHWRU

.RQWRUVE\JJQDGHQ KDU HQ WLGVW\SHWNXDUVSLUXHQ WOXJD PXHWGI|U
H[WHUL|UW)|HHQYGDWDQW HQ DY I|QVWHUNXO|U IUnQUP|GNW EUXQ W
DOXPLQLXP HOOHU YLWW KDU GRFN GHWQ GXDWXKDUDVNWRIWHQ E
QnJRW

.RQWRUVE\JJQDGHQ KDU HWW PLOM|VNDHSDXHVPLOGH UXRPWHQ
WLOOVDPPDQV PHG |YULJD E\JJQDGHUOHVRPXWJ|HWQ RKOHONHWR W
nWHUNRPPDQGH RFK IDVDGPDWHULDO RFK IDVDGHOHPHQW

%\JJQDGHUQD RFK PLOM|Q UXQW WRUWKWPLOVJ|UVRPNHV[nHPHQHYOUS
WLGVW\SLVN VDPKIOOVE\JJQDG YLONKHWWLRQOHVNDV RFGHQ KLVW

Särskilt kulturhistoriskt värdefulla delar och detaljer som ej bör rivas eller förändras:

- Ursprungliga fasadelement av betong och tegel
- Fönstrens och glaspartiernas proportioner, läge och placering i fasad.
- Vertikala fasadelement av betong på kontorshusets nordvästfasad
- Miljön runt torget som sammanhängande helhet, samtliga fasader mot torget

6DPPDQWDJHW NRQVWDWHUDV DWW NRQWRUVKXVHW GHKDURPHWW
E\JJQDG JHQRP VLQ WLGVW\SLVND RFKNL|WHKNOXDQGHKYHWWIOEH
VRP HQ GHO L HQ KHOKHWVPLOM|

.XOWXUKLVWRULVN VWDWXV

, JlOODQGH GHWDOMSODQ IUnQ KDUXPDUDXHDHW LQQHKnO
DGPLQLVWUDWLRQVE\JJQDG RFK VLPW VSRGVKD|OONXQJHXUKXOW
YIUGHIXOO EHE\JJHOVH JlOOHU GRFN 3OGHQW RYFKOE\JJDDJHWQW G
I|UEMXGHW DWW I|UYDQVND VIUVNLJJHOVHO|XUHOVWHUHE\JNWOYW
lYHQ YDUVDPKHWVNUDYHW L 3%/ NDS QV VWHUPLWQRHFKIU DWW
NDUDNWlUVGUDJ VND WLOOYDUDWDV YLG IQGULQJ HOOHU XQG

, GHQ UHYLGHUDGH YHUVLRQHQ DY +XGGHLQJH NRPPXQV NXOWX
kulturmiljöinventering i Huddinge IUnQ SHNDV J\PQDVLHE\JJQDGHQ DXOD
DGPLQLVWUDWLRQVE\JJQDGHQ LQNOUXGHUDW PXOWXUPL|RP%NXJQQDXGH
GIU U|GPDUNHUDGH KlUVLQ ÄnslÖ för hittillvarande bebyggelse och ska inte komma i
fråga för exploatering/förtätning´ 9LGDUH DQJHV VSHFLILNW HQ HU GHWWD NYD
olämpliga platsen för en exploatering är området norr om Lännavägen närmast skolans
aula´

.RQVHNYHQVDQDO\V DY ULYQLQJ RFK ULNWOLQMHU I|U Q\ EHE\

9LG HQ HYHQWXHOO ULYQLQJ DY NRQVWUXNWLRQ RFK DQQDQ EHE\JJDQGH EnGH DUNLWHNWRQLVNW RFK KLVWRULVND YlUGH RFK DXODQ RFK J\PQDVLHE\JJQDG 9LG HQ UlYQLQJ RP EHE\JJDQGH E|UMDQ Q\ YRO\P VRP ELGUDU WLOO DWW \WQDWXUPLOMHW RFK WRUJ (Q HYHQWXHOO Q\ E\JJQDG E|QRSJUXQGDF\LOLGDY L OLQMH PHG

*\PQDVLHWRUJHW IU SODFHUDW VRP HQDVW PnOHQ WRO RFK XQGHW\WD J\PQDVLHW RFK LGURWWVKDOOHQ 'HQ XU|VSUXQJOLJD EJPDWLRGlJHW\WD \WD VNXOOH EHE\JJDV <WDQ QRUU RP JVQ EG HHUVQ DWW XQHVQ VKRJU EHJ XUVSUXQJOLJHQ YDULHUDG K|MG RFK HPQ UKN|MEGDXDS VWHLOOD DY nQ 6nJEIFNVJ\PQDVLHWV E\JJQDG Sn PRWVWnHQ GHUYGLHGD EHHWW nXO GHO L DWW PLOM|Q UXQW WRUJHW XVS(QHHYUVVWRP QHQQDVE\JJQDG NRQWRUVKXVHW E|U GIUI|U KIPWD DUNUWHNQWRQLVND HOHPHQV XUVSUXQJVEHE\JJHOVHQ IDVDGPDWHUQQWHVORPDWH|QWWDHUFEKDEHG SODWWD WDN VDPWLGLJW VRP E\JJQDGUHQ(QDQ EHJVJQHQGPE|GUHUQ RFNVn KD HQ HQWUp PRW WRUJHW

2P NRQWRUVKXVHW EHKnOOV NDQ \WDQ HQVRWUHXWVPRHWG+QG GLQJ EHE\JJHOVH XWDQ DWW NYDUWHUHWWXSSWHKUNDVVQRHUDWWDNDYWI E\JJQDG E|U L GHWWD IDOO YDUD E|HWDGWOL JWQWHJU|HWQ NNRQWWR VROLWIUD JHVWDOW L NYDUWHUHW

<WDQ PHOODQ /IQQDYIJHQ RFK DXODQ E|U DXQWDHQE\HE|\JJDV DY NXOWXUKLVWRULVND YIUGH $XODQV|XQIRNUDWVEQWHUQDWDPWLQGD /IQQDYIJHQ RFK LQWH G|OMDV EDNRP HJQDGJHE\JKJDQDGHQ %HWWQQW SODFHULQJ L I|UKnOODQGH WLOO YED|UDQHQ DVYEEH|E\JJQG]IRQ DXODQV V\GYIVWIDVDG VND YDUD YIO V\QOLJ IUnQ /IQQDYIJHQ

Illustration som visar ytor för eventuell ny bebyggelse, utsnitt ur situationsplan av HMXW Arkitekter.
Grön yta kan bebyggas utan negativ påverkan på befintliga kulturvärden. Ny bebyggelse inom röd yta har negativ inverkan på befintliga kulturvärden.

Sammanfattning

Kontorshuset vid Gymnasietorget från 1973 bedöms ha visst kulturhistoriskt värde. En bedömning som motsvarar gulmarkering i Stockholms stadsmuseums kulturhistoriska klassificering. Byggnaden har vissa arkitektoniska kvalitéer men utgör framför allt en del av en tidstypisk helhetsmiljö med samhällshistoriska värden runt torget. Byggnaden kan inte sägas vara omistlig, men en rivning innebär att vissa kulturhistoriska värden går förlorade. Vid en rivning av kontorshuset bör den norra delen av torget kompletteras med en ny byggnadsvolym för att bevara upplevelsen av platsen mellan byggnaderna som torg. Om kontorshuset bevaras kan ytan norr om byggnaden bebyggas utan negativ inverkan på befintliga kulturhistoriska värden i miljön runt torget.

Vid en rivning av kontorsbyggnaden går inte bara kulturhistoriska värden förlorade, en rivning kan även medföra en negativ miljöpåverkan. Byggnadens kulturhistoriska värden kan bibehållas om stomme och fasad bevaras och renoveras medan byggnaden får en ny funktion invändigt.

Källor

Tryckta källor
Cecilia Sagrén; 1900-talsarkitektur i Huddinge; att bytta för ljus, luft och frihet. Huddinge kommun 2001.

Otryckta källor
Översyn av kulturmiljöinventering i Huddinge. Rapport 2013:11, Stockholms Läns museum.
Byggnadsbeskrivning med rums- och fasadbeskrivning, 1965, Åke E Lindqvist & co Arkitektkontor AB.
Fasadbeskrivning av gymnasiet mm, 1969, Åke E Lindqvist & co Arkitektkontor AB.
Bygglovsarkivet Huddinge kommun.

Ritningar
Äldre fasadritning från Huddinge kommuns stadsbyggnadskontor.
Situationsplan från HMXW Arkitektkontor.