Från: Servicecenter <servicecenter@huddinge.se>
Skickat: den 22 februari 2022 15:35
Till: Postlåda-KSF Registrator (Gemensam Brevlåda) <ksf.registrator@huddinge.se>
Ämne: VB: Remiss: Dnr: SI 2022:1013 Ansökan från Musikskolan Lilla Akademin AB [2022SC19447]

Hej,

Den här handlingen har kommit till kommunens officiella e-postlåda och sänds till er för åtgärd och återkoppling till kund.

Med vänliga hälsningar,

Elza
Samhällsvägledare
08-535 300 00

Servicecenter
Kommunstyrelsens förvaltning
Huddinge kommun
141 85 Huddinge



huddinge.se
Hjälp oss att bli bättre! Klicka här för att dela med av dina erfarenheter och idéer till oss på Servicecenter.

Från: RES-Friskolor <tillstand@skolinspektionen.se>
Skickat: den 22 februari 2022 15:27
Till: info@salem.se <info@salem.se>; kommunstyrelsen@ekero.se <kommunstyrelsen@ekero.se>; lidingo.stad@lidingo.se <lidingo.stad@lidingo.se>; varmdo.kommun@varmdo.se <varmdo.kommun@varmdo.se>; sollentuna.kommun@sollentuna.se <sollentuna.kommun@sollentuna.se>; Postlåda-Huddinge kommun (Servicecenter) <HUDDINGE@huddinge.se>; kommun@botkyrka.se <kommun@botkyrka.se>; kommunstyrelsen@sundbyberg.se <kommunstyrelsen@sundbyberg.se>; gnn@taby.se <gnn@taby.se>; kommunen@danderyd.se <kommunen@danderyd.se>; kommun@tyreso.se <kommun@tyreso.se>; kommunstyrelsen@solna.se <kommunstyrelsen@solna.se>; kommun@osteraker.se <kommun@osteraker.se>; kommun@vallentuna.se <kommun@vallentuna.se>; jarfalla.kommun@jarfalla.se <jarfalla.kommun@jarfalla.se>; nacka.kommun@nacka.se <nacka.kommun@nacka.se>; upplands.vasby.kommun@upplandsvasby.se

<upplands.vasby.kommun@upplandsvasby.se>; kommunstyrelsen@stockholm.se <kommunstyrelsen@stockholm.se>
Ämne: Remiss: Dnr: SI 2022:1013 Ansökan från Musikskolan Lilla Akademin AB

Remiss från Skolinspektionen

Musikskolan Lilla Akademin ABhar hos Skolinspektionen ansökt om godkännande som huvudman för riksrekryterande utbildning vid den fristående gymnasieskolan Lilla Akademins Musikgymnasium i Stockholm fr.o.m. läsåret 2023/2024.
Ni ges nu möjlighet att yttra er över ansökan i enlighet med 2 kap. 5 § skollagen (2010:800). Ansökan utan bilagor bifogas.
Både lägeskommunens och närliggande kommuners yttranden är viktiga underlag för att Skolinspektionen ska kunna bedöma om en etablering av den sökta utbildningen skulle medföra påtagliga och bestående negativa följder på lång sikt (5 år) för den del av skolväsendet som anordnas av det allmänna (kommunal verksamhet).
Skolinspektionen ska, om möjligt, fatta samtliga beslut före den 1 oktober 2022. Under maj 2022 kan därför Skolinspektionen komma att begära in årets slutliga antagningsstatistik till gymnasieskolan.

Kommunens yttrande

Till ert yttrande bör ni bifoga en konsekvensbeskrivning för en etablering av den sökta utbildningen, i detta fall riksrekryterande utbildning. Av konsekvensbeskrivningen bör det framgå vilka *ekonomiska, organisatoriska och pedagogiska* konsekvenser som kan uppstå på lång sikt vid start av sökandens planerade utbildning. Med lång sikt avses cirka fem-sex år. Om kommunen anser att en etablering av en fristående skola skulle medföra påtagligt negativa konsekvenser behöver kommunen redogöra för konkreta exempel på hur det påverkar kommunen. Bifoga även uppgift om vilka kommuner/förbund ni har samverkansavtal med.

För att Skolinspektionen ska kunna göra en helhetsbedömning av vilka följder en etablering kan medföra bör kommunen även bifoga följande:

1. En befolkningsprognos över kommunens **16-åringar** de kommande fem åren (år 2022-2027).

2. En sammanställning över antalet kommunala gymnasieskolor i kommunen som idag erbjuder utbildning liknande den sökta riksrekryterande utbildningen.

Remissvar

Kommunens remissvar i form av inscannad kopia på justerat protokoll från beslutande organ ska vara Skolinspektionen tillhanda **senast den 6 maj 2022**. E-postadress: tillstand@skolinspektionen.se.

Vänligen ange ansökans dnr 2022:1013 i yttrandet. Avser yttrandet flera ansökningar hos Skolinspektionen ska ett yttrande per ansökan skickas in. Varje yttrande ska då vara märkt med aktuell ansökans diarienummer.

På Skolinspektionens vägnar

Elin Medalen
Utredare

Bilaga

Ansökan från Musikskolan Lilla Akademin AB

Kopia till

Musikskolan Lilla Akademin AB

Elin Medalen
Utredare
Tillståndsenheten
Skolinspektionen
E-post: elin.medalen@skolinspektionen.se

Växel: +46 (0)8-586 080 00
Besök: Sveavägen 159
Postadress: Box 23069, 104 35 Stockholm
www.skolinspektionen.se

För information om hur Skolinspektionen behandlar personuppgifter:
https://www.skolinspektionen.se/Om-oss/integritetspolicy/

Prenumererapå Skolinspektionens nyheter
Följ oss på Twitter|Facebook|LinkedIn|YouTube

Ansökan om riksrekryterande utbildning för gymnasieskolan

Sökande

Huvudman för utbildningen

Sökandes huvudman	MUSIKSKOLAN LILLA AKADEMIEN AB
Enskild huvudman	Ja
Sökande huvudmans organisationsnummer	5565510756
Sökande huvudmans e-post	info@lillaakademien.se
Utdelningsadress	NORRTULLSGATAN 14
Postnummer	113 45
Postort	STOCKHOLM

Skola

Skolans namn	Lilla Akademiens Musikgymn.
Skolid	83374651
Utdelningsadress	Norrtullsgatan 14
Postnummer	11345
Postort	STOCKHOLM
E-post	info@lillaakademien.se
Kommun	Stockholm

Kontaktperson

Namn	Emelia Gardemar
E-post	emelia.gardemar@lillaakademien.se
Telefon (dagtid)	0704413749

Ansökan

Tidigare erfarenhet av utbildning med motsvarande innehåll

Skolan har efter 2011 bedrivit utbildning med motsvarande innehåll	Ja
Sedan vilket år	2002
Antal elever som totalt har antagits till utbildningen	594
Andel elever i procent som ej kommer från lägeskommunen	48
Procent av antagna elever som	97

efter tre år lämnat utbildningen med gymnasieexamen	

Tidigare riksrekrytering

Skolan har efter 2011 bedrivit utbildning med motsvarande innehåll	Ja
Beslutsdatum för tidigare riksrekrytering	2018-06
Beslutade utbildningar	Lilla Akademiens Musikgymnasium

Beskrivning av utbildningen

Form av utbildning som ansökan avser	Estetisk spetsutbildning
Utbildningens utformning	Utbildningen ska genomföras enligt examensmålen för ett nationellt program

Utbildning som ska genomföras enligt examensmål för ett nationellt program

Nationellt program	Estetiska programmet
Inriktning inom det nationella programet	Musik
Utbildningen avviker från det nationella programmet	Nej

Utbildningens syfte och innehåll

Utbildningens syfte och innehåll	Utbildningen syftar till att utveckla elevens kreativitet och konstnärlighet och främja elevens lärande på ett mångsidigt sätt. Utbildningen ger varje elev omfattande träning på instrumentet, god scenvana, fördjupad kunskap om musik och andra konstnärliga uttryck utifrån historiska och kulturella perspektiv samt god förberedelse för fortsatta studier på högre musikutbildning i Sverige eller utomlands. Särskild omsorg ges för att eleven ska uppnå en hög konstnärlig frihet i sitt musicerande. Utbildningen ger tillfällen till diskussion om olika uppfattningar om musik, andra konstnärliga uttryck och estetiska värden. Därigenom övas förmågan att uppleva, reflektera kring och analysera skapande verksamheter i olika tidsepoker och olika kulturer. Språk, inte minst notspråk och musikanalys, är viktiga redskap för att tolka och förmedla olika former av estetiska upplevelser. Eleverna får gedigen erfarenhet av orkester/ensemblespel inom ramen för skolans stora konsertverksamhet.
Mål för utbildningen	Målet för utbildningen är att med ett holistiskt synsätt förena musik och andra kunskapsområden, så att förutsättningar skapas för eleven att utveckla djupa och bestående kunskaper och att eleven utvecklas som utövande konstnär och människa. Spetsutbildning i musik är ett högskoleförberedande program som följer examensmålen för det estetiska

	programmet. Efter utbildningen ska eleverna ha kunskaper och färdigheter för att söka vidare till musikhögskola i Sverige eller utomlands, eller till högskolestudier inom samhällsvetenskapliga och humanistiska områden. Utbildningen vänder sig i första hand till blivande instrumentalister, sångare, tonsättare, dirigenter och producenter samt de vars intresse kan leda till en framtid inom musikvetenskapliga eller musikadministrativa områden.
Motivet för riksrekrytering	Lilla Akademien är med sina unika förutsättningar en av de mest betydelsefulla institutionerna för musikutbildning för barn och unga i Sverige. Eleverna på gymnasiet erbjuds en gedigen spetsutbildning som förbereder dem väl för vidare musikstudier. Lilla Akademiens Musikgymnasium erbjuder eleverna instrumentundervisning på högsta nivå av etablerade pedagoger, som även är verksamma som musiker och/eller undervisar på Kungliga Musikhögskolan i Stockholm. Inom ramen för skolans omfattande konsertverksamhet får eleverna framträda på många av Stockholms scener och skolans stora internationella utbyte möjliggör möten med väletablerade musiker från hela världen, som besöker skolan som gästlärare. Lilla Akademiens Spetsutbildning i musik är av stor betydelse för den framtida rekryteringen av professionella musiker, och därmed av nationellt intresse. Skolan vill erbjuda elever från hela landet möjlighet att söka denna kvalificerade musikutbildning på gymnasiet.

Uppgift om kostnaden för utbildningen

Beräknad utbildningskostnad per elev och läsår	222547
Skillnad mot riksprislista	Beloppet möjliggör att vi kan behålla dagens höga konstnärliga nivå, med fler musikaliska fördjupningar som kräver ett större antal ensembler, orkestrar, gästlärare och utökad individuell undervisning, i särskilt ändamålsenliga lokaler.

Beräknat antal elever

Årtal	År 1	År 2	År 3
2023	60	-	-
2024	60	60	-
2025	60	60	60

Beskrivning av vad elevprognosen grundar sig på	Sedan starten 2002 har antalet sökande ökat till utbildningen. Under de fyra senaste åren har vi haft mellan 45 och 55 elever i varje årskurs, i två parallella klasser. Musikundervisningen har breddats att omfatta fler genrer och instrument, samt även musikproduktion och komposition och det bidrar till ett ökat söktryck. Den höga konstnärliga nivån bidrar gör också att allt fler söker utbildningen, liksom nya ändamålsenliga lokaler i form av en konsertsal.

Antagning

Särskilda förkunskapskrav kommer att tillämpas	Ja
Beskrivning av de särskilda förkunskapskraven	För att kunna delta i utbildningen behöver eleven ha en väl utvecklad teknik på sitt instrument/sång, alternativt kunskaper i komposition, och en god musikalisk gestaltning. Eleven förväntas kunna läsa ett enkelt notmaterial prima vista eller ha viss erfarenhet av improvisation (beroende på fördjupning). För att kunna delta i utbildningen ska eleven ha grundläggande kunskaper om notläsning och känna till vanliga musikteoretiska begrepp.
Förutom betygen kommer kompletterande urvalsgrunder att användas	Ja
Beskrivning av särskilt prov	Färdighetsprov som består av följande moment: instrumentalspel/sång /arbetsprov i komposition, samt gehörs- och musiklära. Färdighetsproven kan ge max 25 poäng, vilket viktas enligt formeln: provpoäng x 16 x 1,6 och summeras med meritvärdet på grundskolebetygen.

Skolans resurser

Lärarresurser	Lilla Akademien har ett stort antal erfarna instrument- och sånglärare som är väl förankrade i musiklivet såväl som inom musikutbildning. Flera av våra lärare kommer från andra länder, vilket är berikande för undervisningen och ger en internationell prägel på skolan. En del av Lilla Akademiens samarbete med musikhögskolan utgörs av att många av våra lärare undervisar både på Lilla Akademien och Kungliga Musikhögskolan. Av gymnasielärarna är de absolut flesta legitimerade och behöriga lärare. En stor del av såväl musiklärare som ämneslärare är utövande musiker, eller på annat sätt verksamma inom det estetiska fältet. Alla Lilla Akademiens gymnasielärare är väl förtrogna med det estetiska programmets examensmål.
Lokala förutsättningar	Lilla Akademien har sedan starten 1998 etablerat sig som en ledande institution för musikutbildning för barn och unga i Sverige, belägen i ändamålsenliga och vackra byggnader mitt i Stockholm. Till hösten 2022 finns även en ny, ändamålsenlig konsertsal på skolan. Under de senaste åren har spetsutbildningen vidgats och omfattar nu flera genrer i de olika fördjupningarna samt större möjlighet till fördjupning inom komposition och produktion. Samarbetet mellan grundskola, gymnasium och pre-college gör att skolan har en omfattande orkester- och ensembleverksamhet och ett stort antal väl kvalificerade musiklärare. Samarbeten mellan de olika musikfördjupningarna gör eleverna väl rustade att möte ett framtida musikliv i förändring. Lilla Akademien har ett etablerat samarbete med flera aktörer i svenskt musikliv och ett stort internationellt utbyte.

Estetisk spetsutbildning

Samarbete med högskola	Spetsutbildningen är en utbildning i samarbete med Kungliga Musikhögskolan i Stockholm. Elevernas ambition är att i framtiden vara professionellt verksamma inom musikens område. För att få en insikt om arbetslivets villkor och för att eleverna under sin tid på spetsutbildningen

ska få många tillfällen till kontakt med professionellt verksamma musiker, samt få en inblick i högskolans arbetssätt, får de deltaga (passivt eller aktivt) i mästarklasser, gemensamma instrumentlektioner, orkesterrepetitioner och föreläsningar på musikhögskolan. Vissa av de lärare som undervisar på Lilla Akademiens Spetsutbildning i musik undervisar även på KMH och det finns på Lilla Akademien en stor kunskap och insikt om vilken kunskaps- och färdighetsnivå som krävs för att bli antagen till musikhögskolorna. Av Lilla Akademiens avgångselever sedan 2010 har cirka 70 % sökt och antagits till högre musikutbildning.

Bifogade dokument

- Yttrande Lilla Akademien 220127.pdf
- Underskrift ansökan.pdf
- AgarOchLedningsprovningAvvikelser.pdf
- Bolagsordning MLA.pdf
- 556551-0756_Registreringsbevis.pdf
- Stadgar SLA.pdf
- SLA Registreringsbevis.pdf